Cebolinha

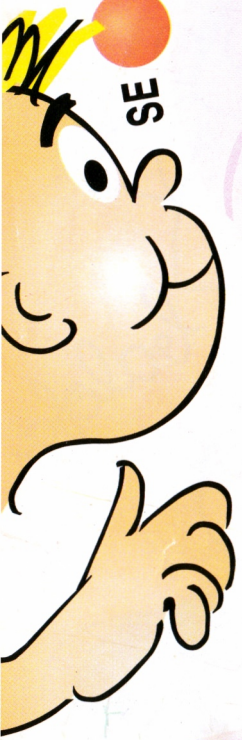
EDITORA GLOBO

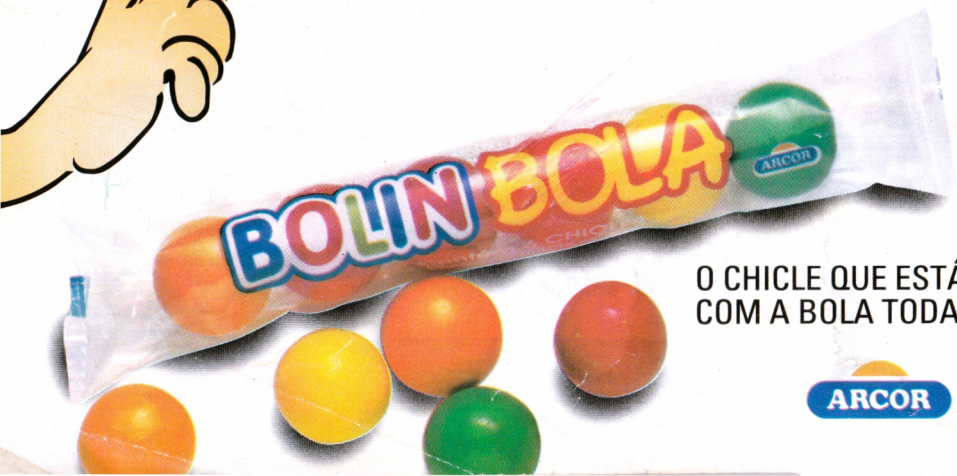
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 119
R$ 1,80

ISSN 0104-2734
00119
9 770104 273006
PORTUGAL ESC220$00

SE MUND É RED ND C LAB RE PARA QUE ELE NÃ FIQUE CHAT E FAÇA DA VIDA UMA B LA

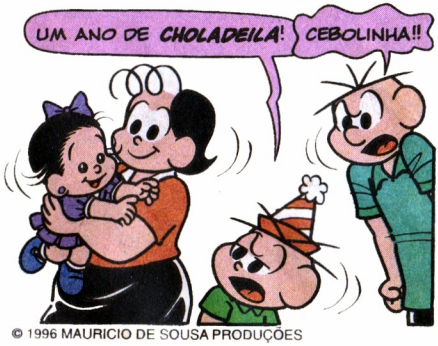




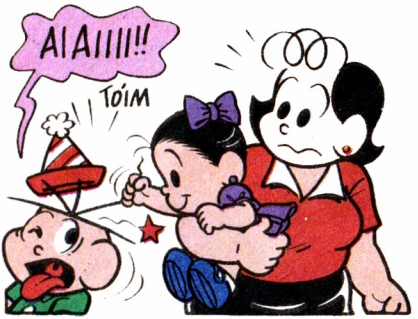
O CHICLE QUE ESTÁ
COM A BOLA TODA.

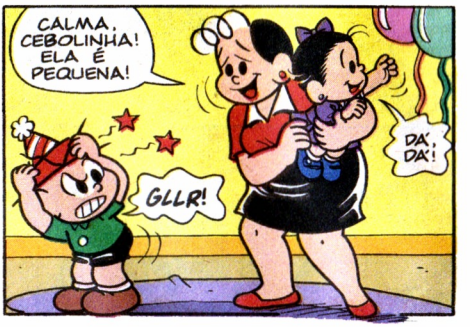
ARCOR

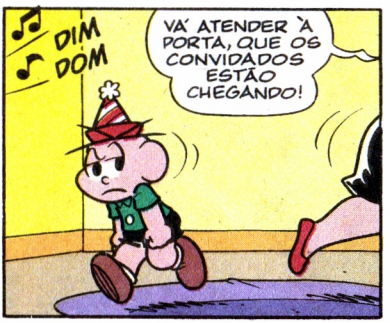
CEBOLINHA em ELA É PEQUENA!



© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


AIAIIII!!
TOIM

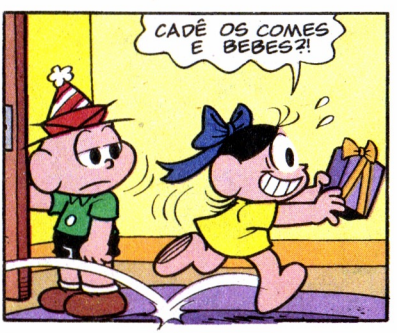

CALMA, CEBOLINHA! ELA É PEQUENA!
GLLR!
DÁ, DÁ!


DIM DOM
VÁ ATENDER À PORTA, QUE OS CONVIDADOS ESTÃO CHEGANDO!

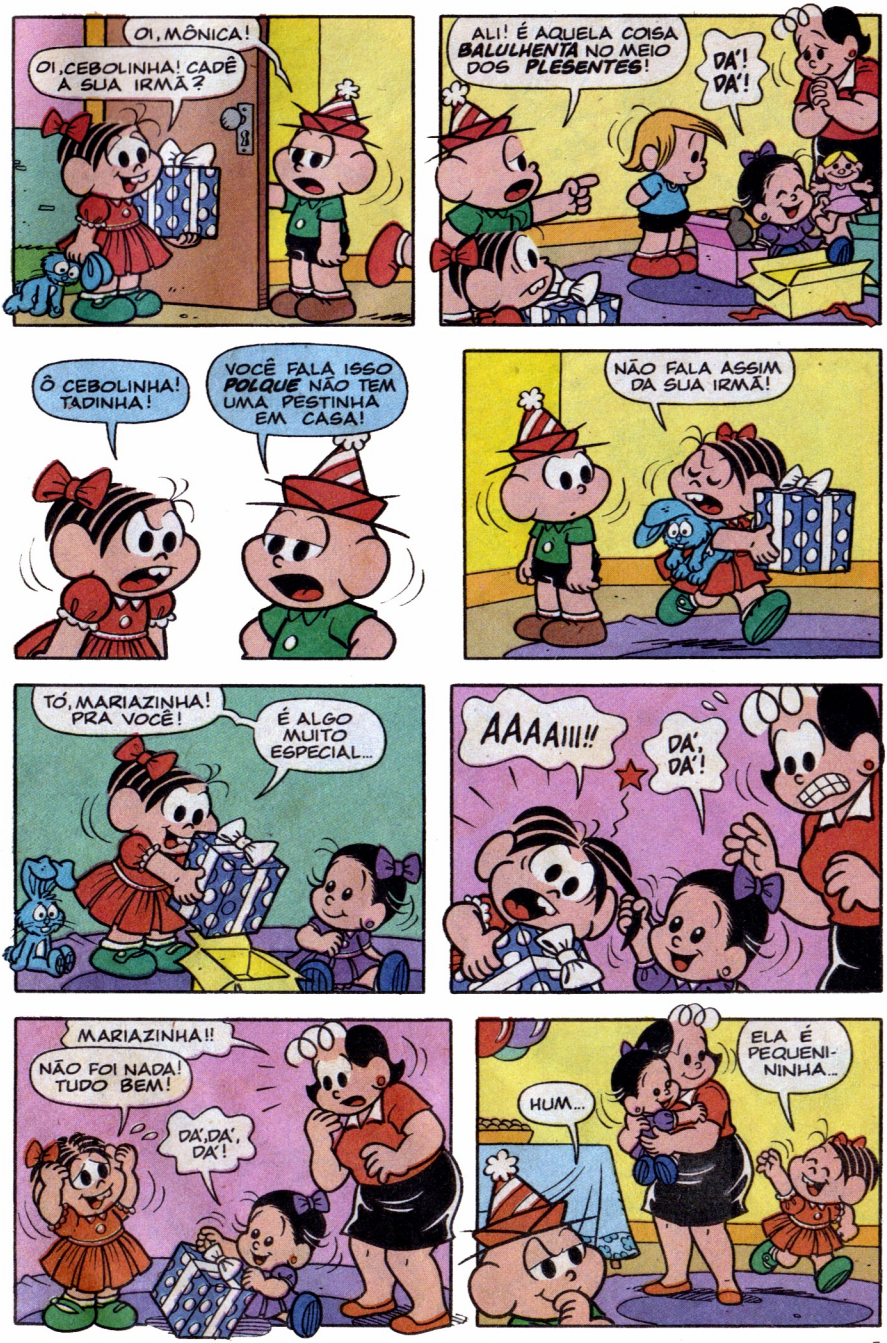
OI, DUDU!
OI, CEBOLINHA! TROUXE UM PRESENTE PRA MARIAZINHA!

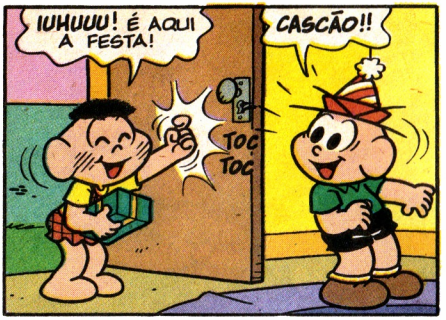
MAS JÁ AVISO QUE NÃO VOU COMER NADA, VIU?

OI, CEBOLINHA!!
OI, MAGAL...


CADÊ OS COMES E BEBES?!

OI, CEBOLINHA! TÁ UMA GRACINHA DE CHAPEUZINHO!

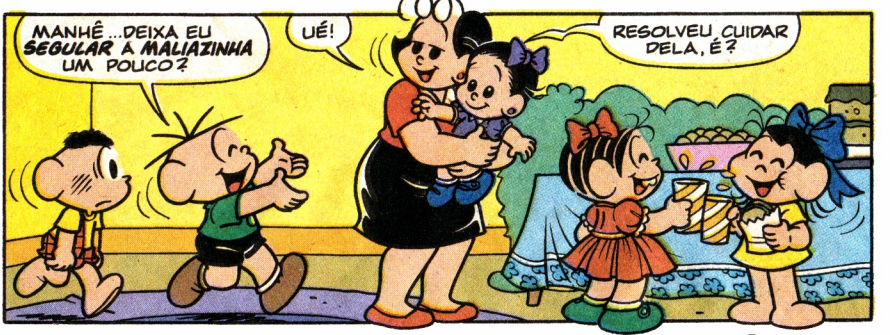

OI, MÔNICA!
OI, CEBOLINHA! CADÊ A SUA IRMÃ?
ALI! É AQUELA COISA BALULHENTA NO MEIO DOS PLESENTES!
DA'! DA'!
Ô CEBOLINHA! TADINHA!
VOCÊ FALA ISSO PORQUE NÃO TEM UMA PESTINHA EM CASA!
NÃO FALA ASSIM DA SUA IRMÃ!
TÓ, MARIAZINHA! PRA VOCÊ!
É ALGO MUITO ESPECIAL...
AAAAIII!!
DA', DA'!
MARIAZINHA!!
NÃO FOI NADA! TUDO BEM!
DA', DA', DA'!
HUM...
ELA É PEQUENI-NINHA...

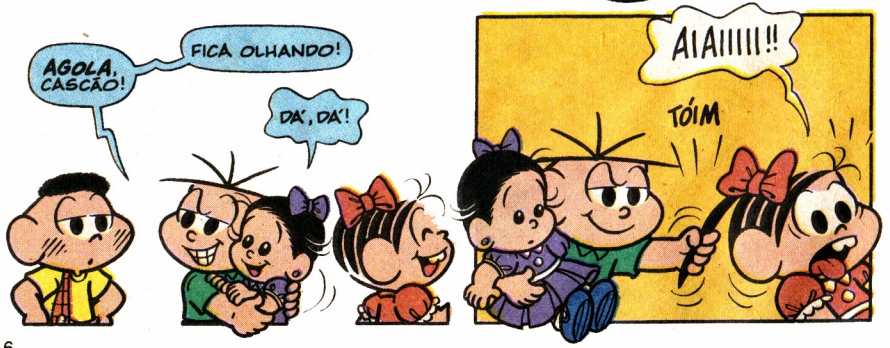

IUHUUU! É AQUI A FESTA!
TOC TOC
CASCÃO!!

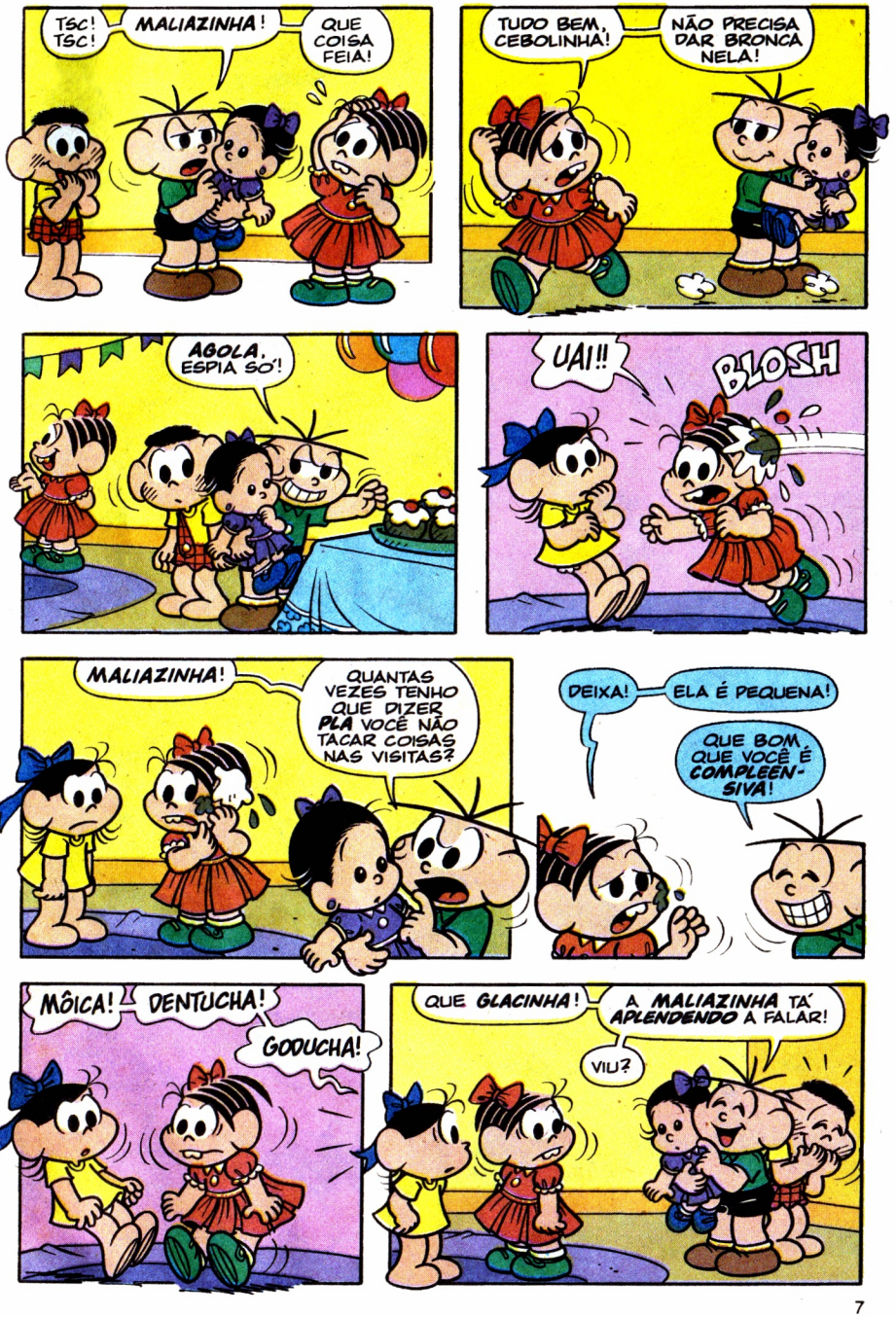
VOCÊ CHEGOU NA HOLINHA CELTA! ACABO DE BOLAR UM PLANO GENIAL!!

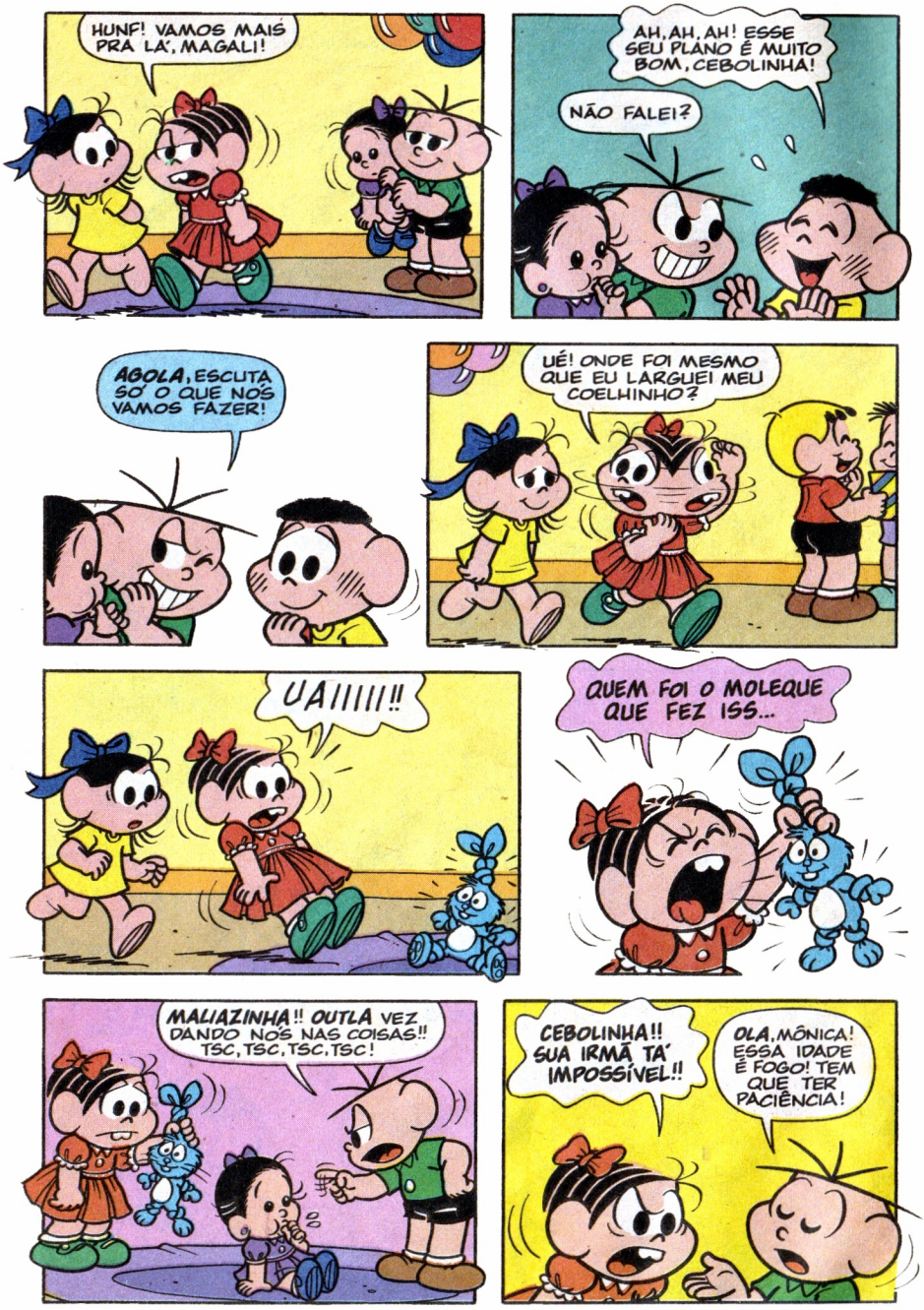
OPA! FESTA ERRADA!
CALMA, SEU BOBO!

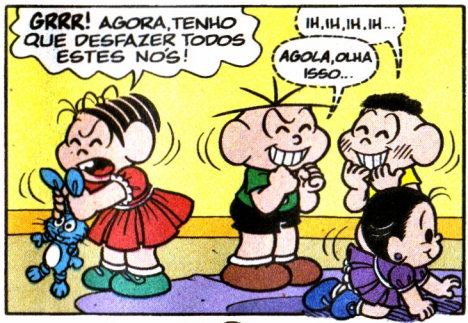
VOCÊ SÓ ENTLA SE GOSTAR!
OBSELVE!

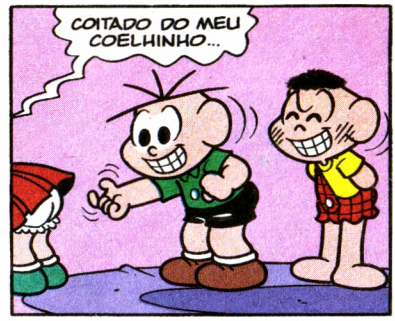

MANHÊ... DEIXA EU SEGULAR A MALIAZINHA UM POUCO?
UÉ!
RESOLVEU CUIDAR DELA, É?

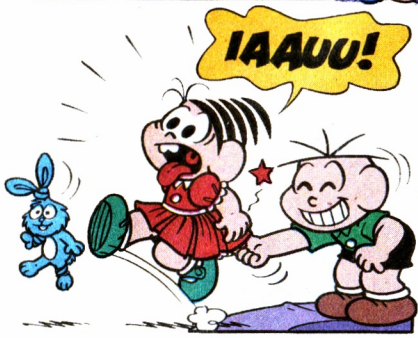

AGOLA, CASCÃO!
FICA OLHANDO!
DA', DA'!
AIAIIIII!!
TÓIM

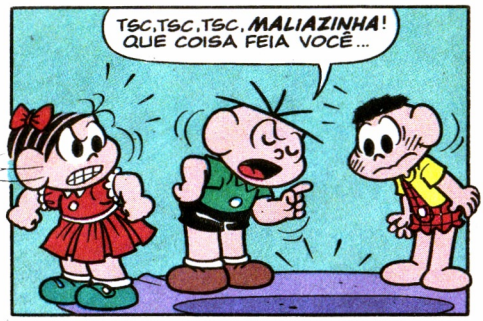

TSC! TSC!
MALIAZINHA!
QUE COISA FEIA!
TUDO BEM, CEBOLINHA!
NÃO PRECISA DAR BRONCA NELA!
AGOLA, ESPIA SÓ!
UAI!!
BLOSH
MALIAZINHA!
QUANTAS VEZES TENHO QUE DIZER PRA VOCÊ NÃO TACAR COISAS NAS VISITAS?
DEIXA!
ELA É PEQUENA!
QUE BOM QUE VOCÊ É COMPLEENSIVA!
MÔICA!
DENTUCHA!
GODUCHA!
QUE GLACINHA!
A MALIAZINHA TÁ APLENDENDO A FALAR!
VIU?

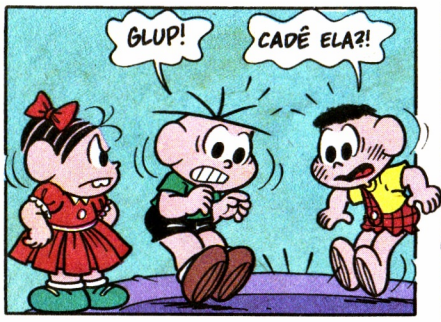

HUNF! VAMOS MAIS PRA LÁ, MAGALI!
AH, AH, AH! ESSE SEU PLANO É MUITO BOM, CEBOLINHA!
NÃO FALEI?
AGORA, ESCUTA SÓ O QUE NÓS VAMOS FAZER!
UÉ! ONDE FOI MESMO QUE EU LARGUEI MEU COELHINHO?
UAIIIII!!
QUEM FOI O MOLEQUE QUE FEZ ISS...
MALIAZINHA!! OUTRA VEZ DANDO NÓS NAS COISAS!! TSC, TSC, TSC, TSC!
CEBOLINHA!! SUA IRMÃ TÁ IMPOSSÍVEL!!
OLA, MÔNICA! ESSA IDADE É FOGO! TEM QUE TER PACIÊNCIA!

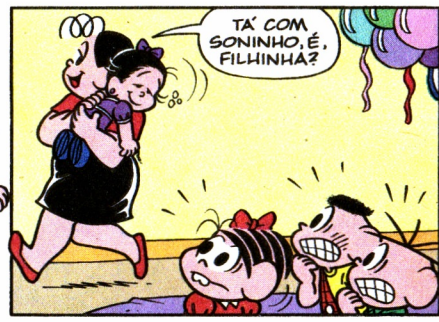

GRRR! AGORA, TENHO QUE DESFAZER TODOS ESTES NÓS!
IH, IH, IH, IH...
AGOLA, OLHA ISSO...


COITADO DO MEU COELHINHO...

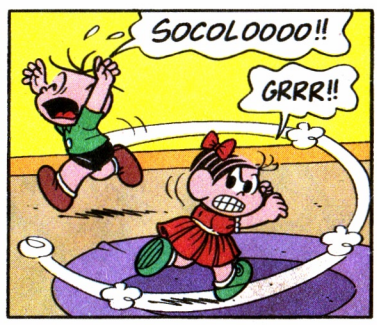

IAAUU!

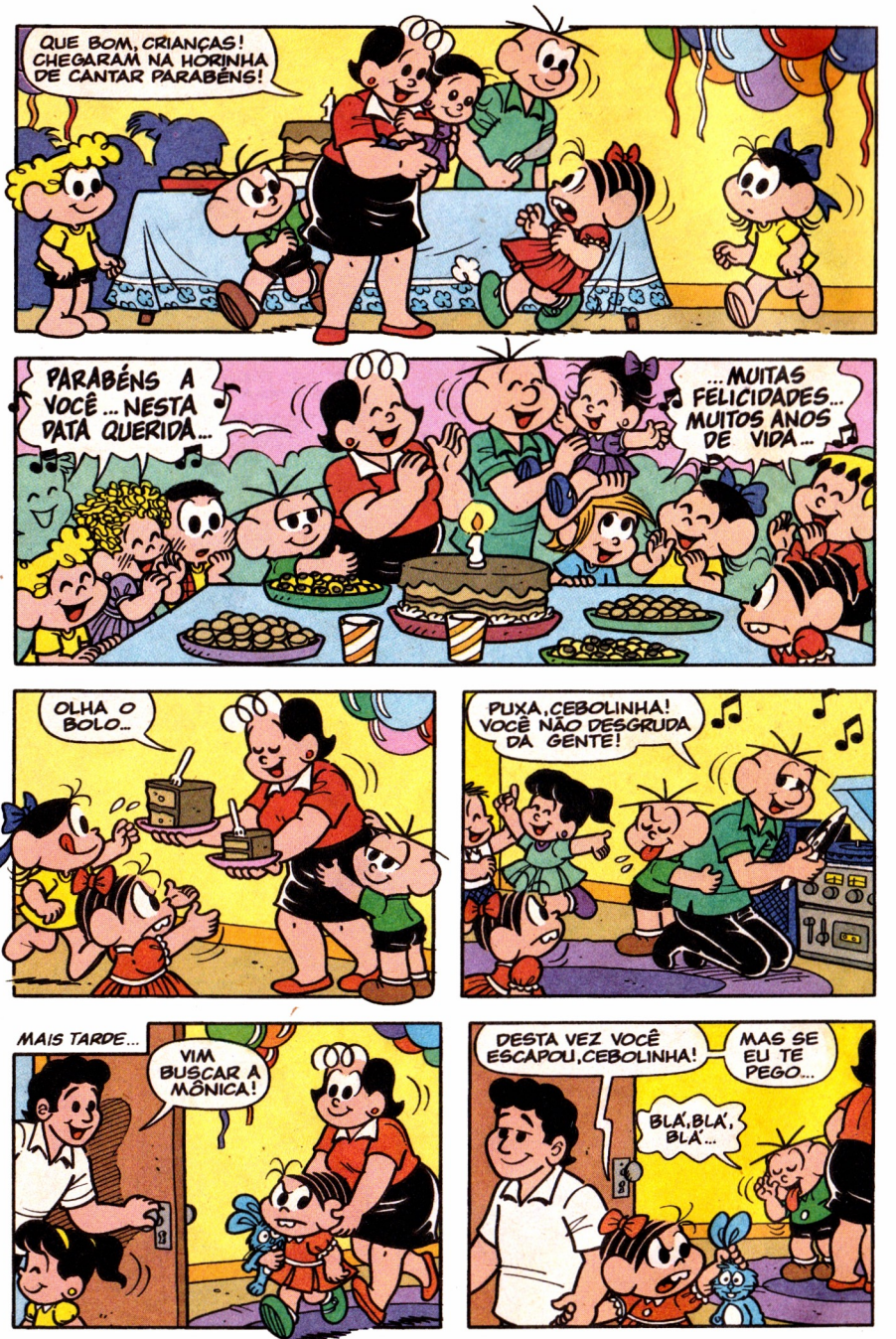

TSC, TSC, TSC, MALIAZINHA! QUE COISA FEIA VOCÊ...

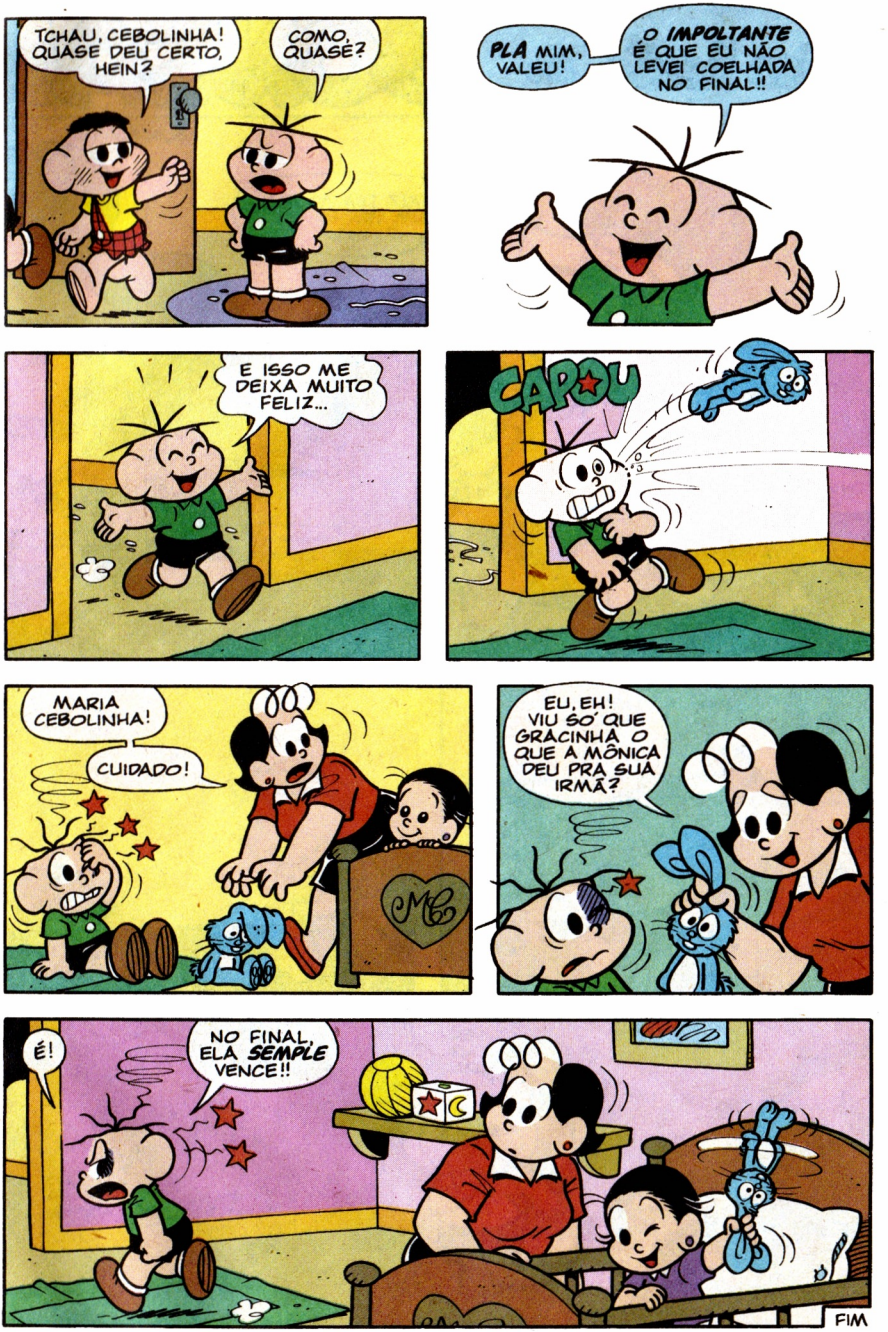

GLUP!
CADÊ ELA?!


TÁ COM SONINHO, É, FILHINHA?

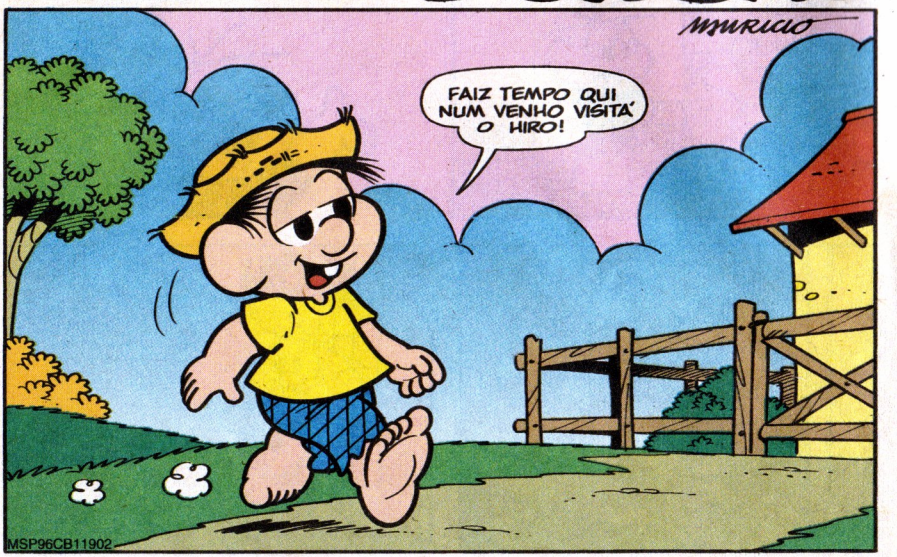
GRRR! AGORA, TÔ ENTENDENDO TUDO!
APRONTANDO E BOTANDO A CULPA NA SUA IRMÃ, NÉ?
CALMA, CALMA, CA...

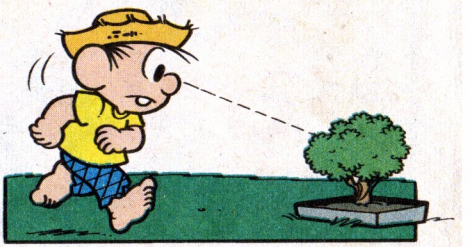

SOCOLOOOO!!
GRRR!!

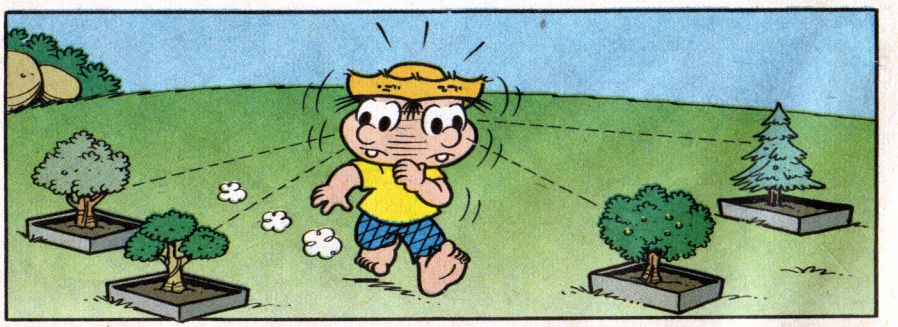

QUE BOM, CRIANÇAS! CHEGARAM NA HORINHA DE CANTAR PARABÉNS!
PARABÉNS A VOCÊ... NESTA DATA QUERIDA...
...MUITAS FELICIDADES... MUITOS ANOS DE VIDA...
OLHA O BOLO...
PUXA, CEBOLINHA! VOCÊ NÃO DESGRUDA DA GENTE!
MAIS TARDE...
VIM BUSCAR A MÔNICA!
DESTA VEZ VOCÊ ESCAPOU, CEBOLINHA!
MAS SE EU TE PEGO...
BLÁ, BLÁ, BLÁ...


TCHAU, CEBOLINHA! QUASE DEU CERTO, HEIN?
COMO, QUASE?
PLA MIM, VALEU!
O IMPOLTANTE É QUE EU NÃO LEVEI COELHADA NO FINAL!!
E ISSO ME DEIXA MUITO FELIZ...
CAPOU
MARIA CEBOLINHA!
CUIDADO!
EU, EH! VIU SÓ QUE GRACINHA O QUE A MÔNICA DEU PRA SUA IRMÃ?
É!
NO FINAL, ELA SEMPLE VENCE!!
FIM

Chico Bento em BONSAI

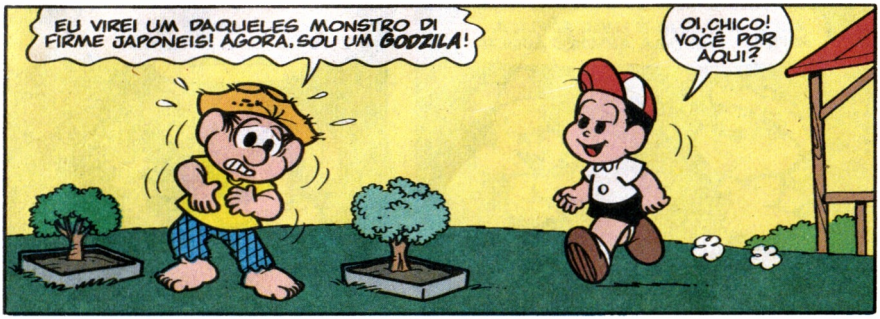




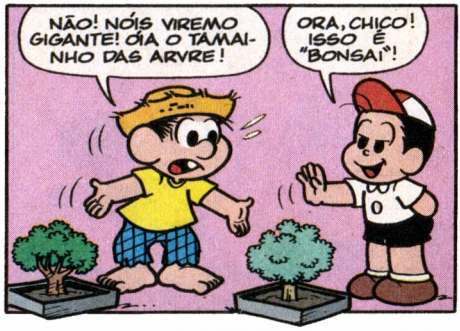


ESSA ARVREZINHA... É UMA GOIABERA! AQUELA ALI É UMA LARANJERA!

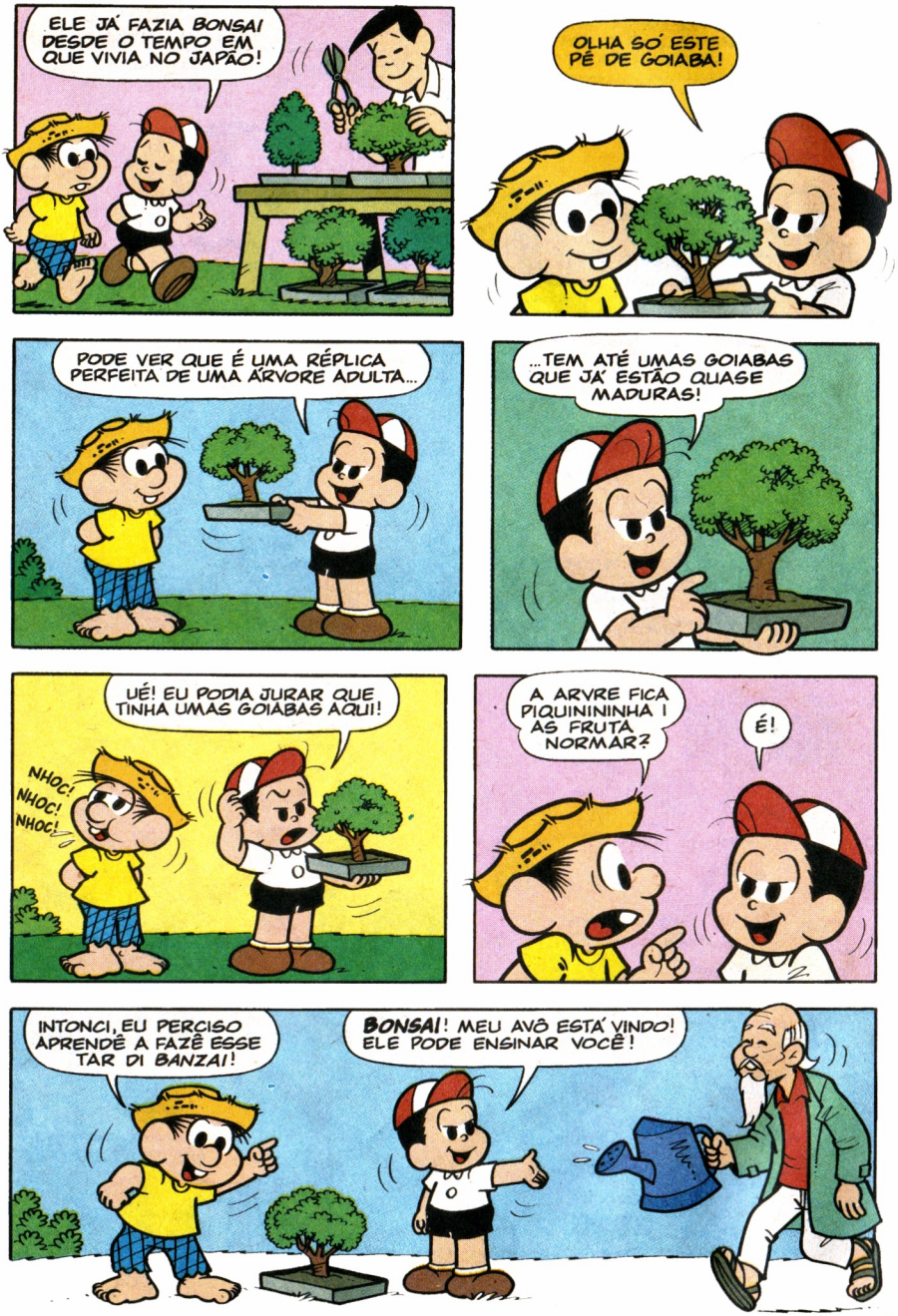
EU VIREI GIGANTE!!

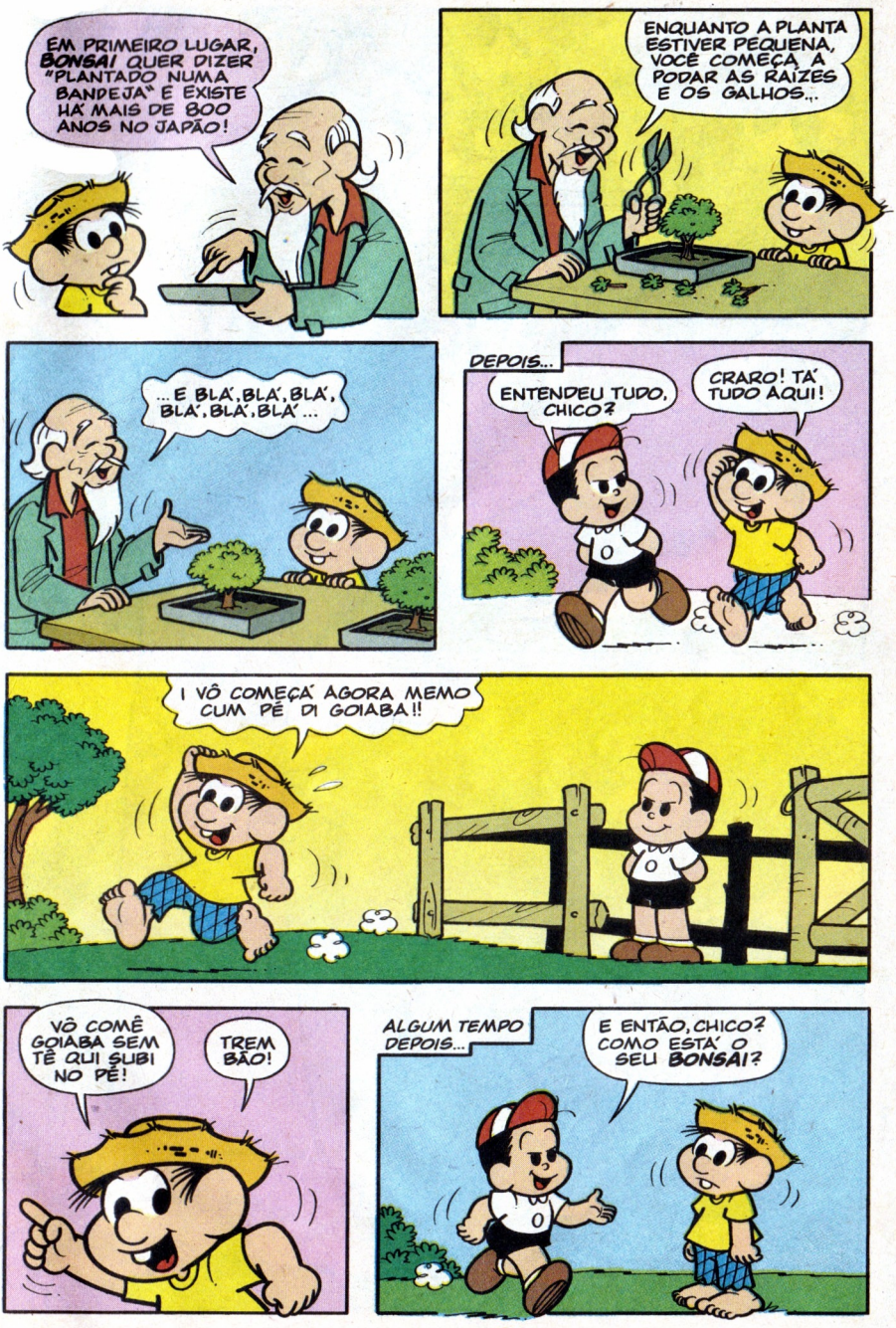

EU VIREI UM DAQUELES MONSTRO DI FIRME JAPONEIS! AGORA, SOU UM GODZILA!
OI, CHICO! VOCÊ POR AQUI?

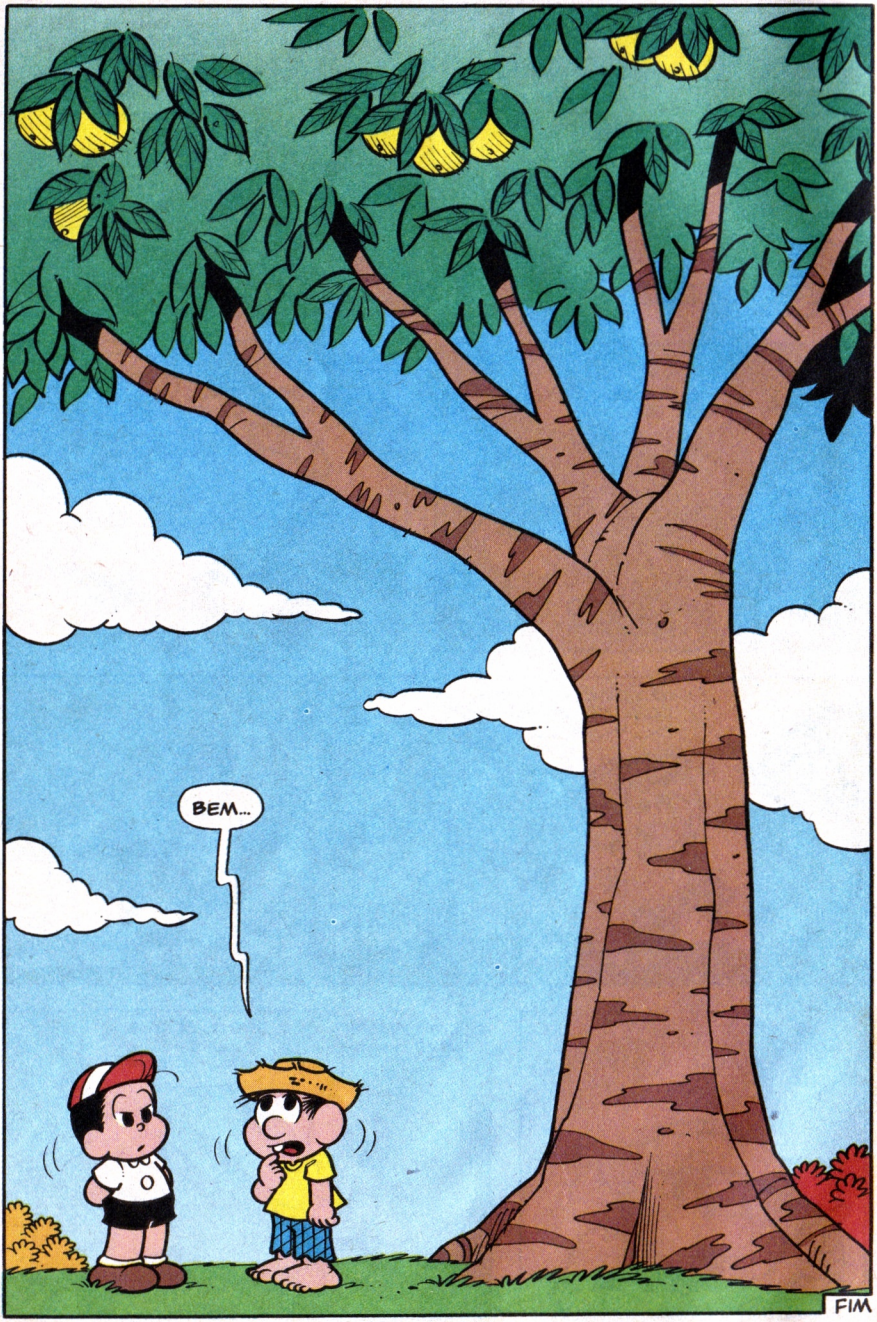
HIRO!! OCÊ TAMÉM GIGANTEÔ?!
VOCÊ FICOU DOIDO?


NÃO! NÓIS VIREMO GIGANTE! ÓIA O TAMAI-NHO DAS ARVRE!
ORA, CHICO! ISSO É "BONSAI"!

É UMA TÉCNICA DE MINIATURIZAÇÃO DE PLANTAS!
É O HOBBY DO MEU AVÔ!


ELE JÁ FAZIA BONSAI DESDE O TEMPO EM QUE VIVIA NO JAPÃO!
OLHA SÓ ESTE PÉ DE GOIABA!
PODE VER QUE É UMA RÉPLICA PERFEITA DE UMA ÁRVORE ADULTA...
...TEM ATÉ UMAS GOIABAS QUE JÁ ESTÃO QUASE MADURAS!
UÉ! EU PODIA JURAR QUE TINHA UMAS GOIABAS AQUI!
NHOC! NHOC! NHOC!
A ARVRE FICA PIQUININHA I AS FRUTA NORMAR?
É!
INTONCI, EU PERCISO APRENDÊ A FAZÊ ESSE TAR DI BANZAI!
BONSAI! MEU AVÔ ESTÁ VINDO! ELE PODE ENSINAR VOCÊ!


EM PRIMEIRO LUGAR, BONSAI QUER DIZER "PLANTADO NUMA BANDEJA" E EXISTE HÁ MAIS DE 800 ANOS NO JAPÃO!
ENQUANTO A PLANTA ESTIVER PEQUENA, VOCÊ COMEÇA A PODAR AS RAIZES E OS GALHOS...
... E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ ...
DEPOIS...
ENTENDEU TUDO, CHICO?
CRARO! TÁ TUDO AQUI!
I VÔ COMEÇÁ AGORA MEMO CUM PÉ DI GOIABA!!
VÔ COMÊ GOIABA SEM TÊ QUI SUBI NO PÉ!
TREM BÃO!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
E ENTÃO, CHICO? COMO ESTÁ O SEU BONSAI?


BEM...
FIM

NO TAMANHO CERTINHO PRA GENTE.
E MAIS LADICAL.
CICA
TURMA DA MÔNICA
CATCHUP
INGREDIENTES: TOMATE, AÇÚCAR, VINAGRE, SAL, ESPECIARIAS E CEBOLA. REG. M.S. Nº 4.00100127
7 891234 002006
PESO LÍQ. 200g
CATCHUP
CONDIMENTO PREPARADO
© 1995 MSP
© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL
CICA
Bons produtos indica.
CATCHUP TURMA DA MÔNICA. PROCURA SUA TURMA.

CHEGOU O MAIS NOVO SUCESSO MUSICAL DA TURMA DA Mônica

© 1996 MSP - BRASIL

Você vai ouvir, dançar e se divertir pra valer com o REGGAE DO CASCÃO, PULA LÁ QUE EU PULO CÁ, PIUÍ e outras músicas do CD "BRINCAR COM O MOVIMENTO" da Turma da Mônica. Uma novidade que a East West e a Continental acabaram de lançar em CD pra você.

REGGAE DO CASCÃO
(MAURO GHAN/RADDI PINHEIRO

ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE
É O REGGAE DO CASCÃO
ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE
NÃO TEM ÁGUA, NEM SABÃO

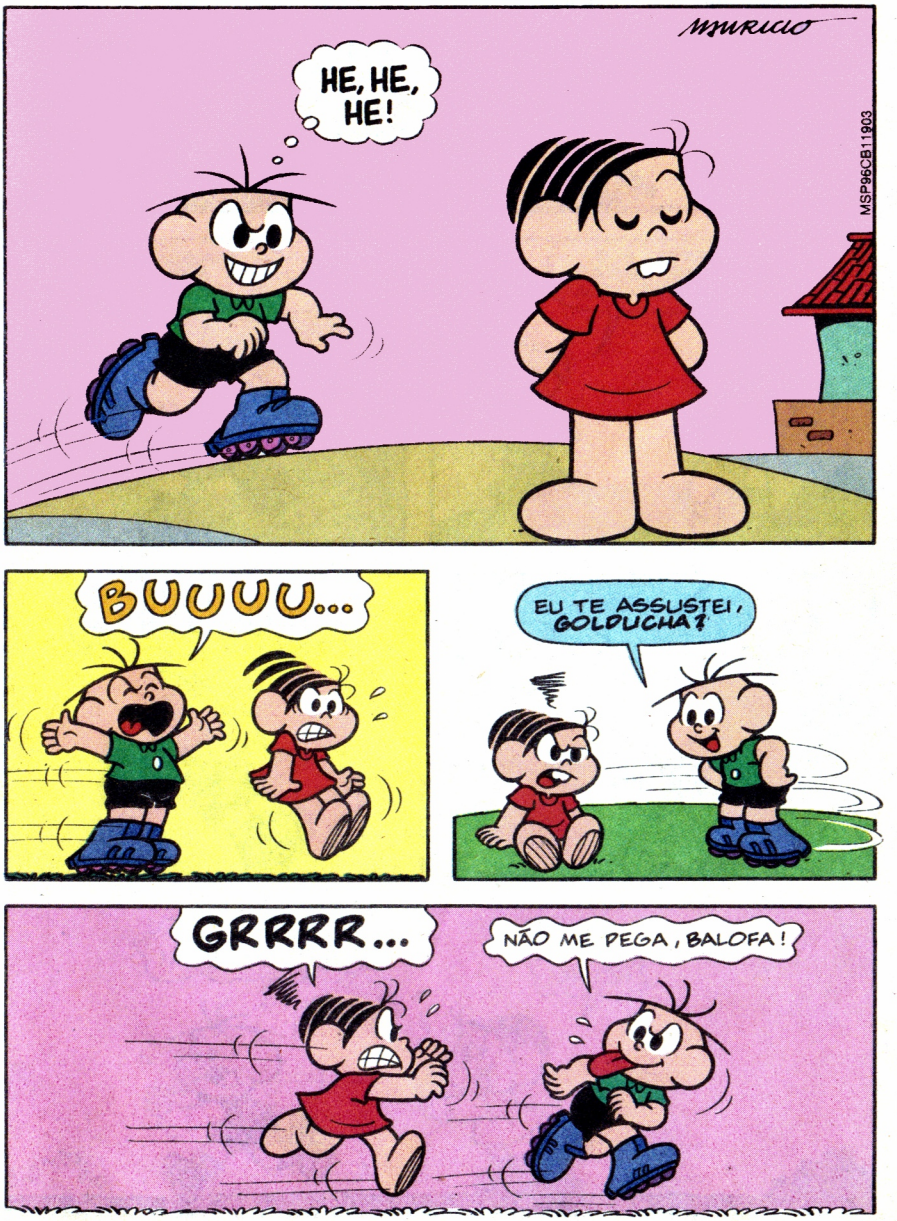
SE FOR À PRAIA,
EU SÓ FICO NA AREIA
PRA MIM NÃO TEM BRINCADEIRA
NESSE MAR NÃO VOU ENTRAR
NÃO PRECISA ME CHAMAR PRA
CACHOEIRA
NEM PULAR NO RIOZINHO
PORQUE EU NÃO SEI NADAR

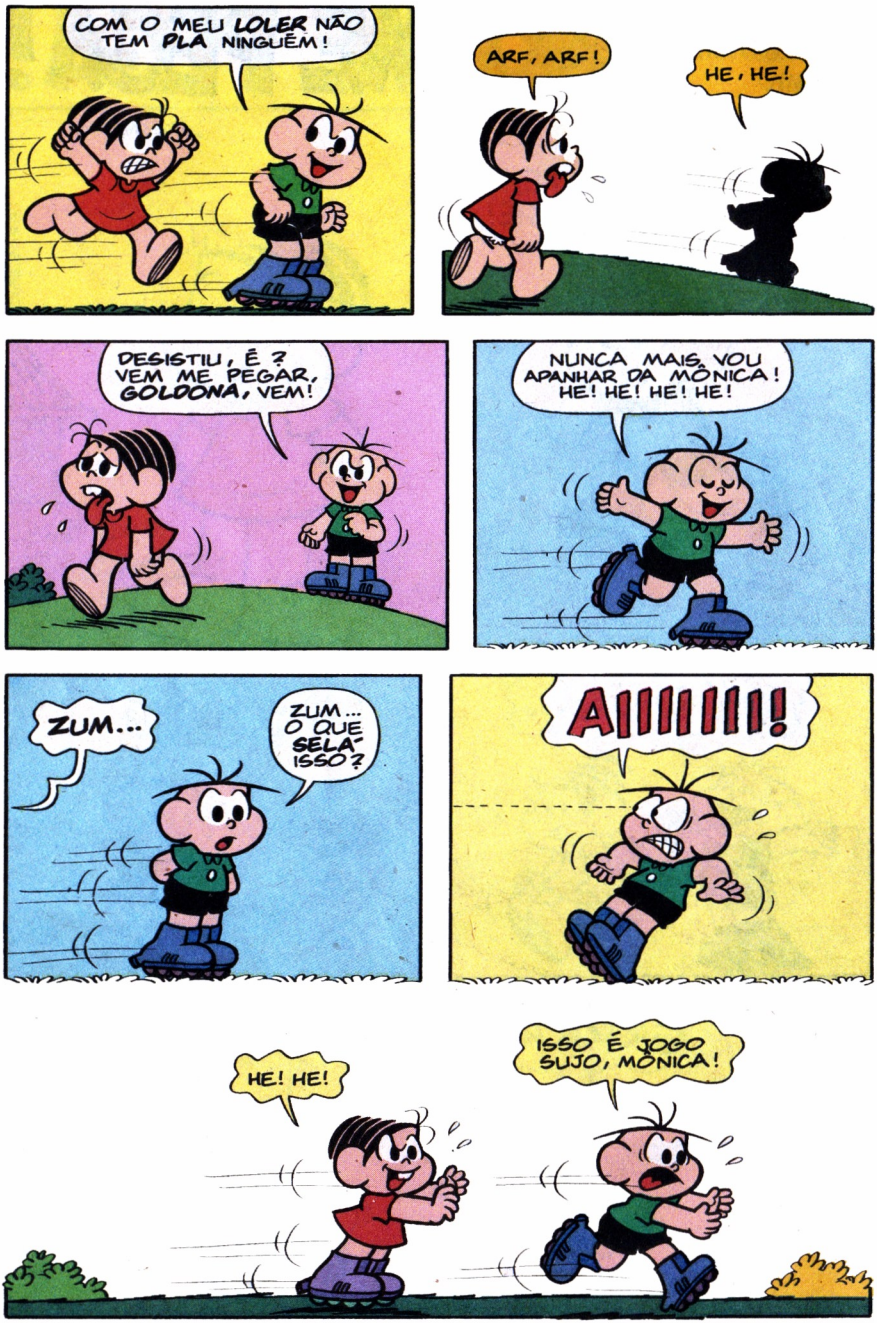
ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE...

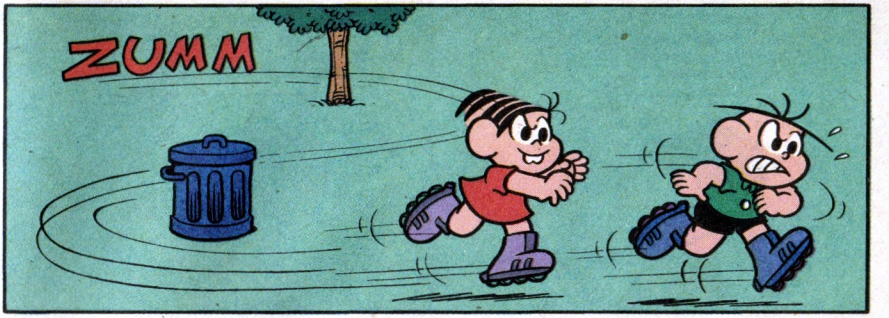
SÓ DE VER ÁGUA
FICO TODO ARREPIADO
COM OS OLHOS ARREGALADOS
COM MEDO DE ME MOLHAR
QUANDO EU CRESCER
VOU MUDAR LÁ PRO DESERTO
PORQUE NÃO TEM ÁGUA PERTO
E É BOM LUGAR PRA SE MORAR

ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE...

Cebolinha em NÃO ME PEGA!

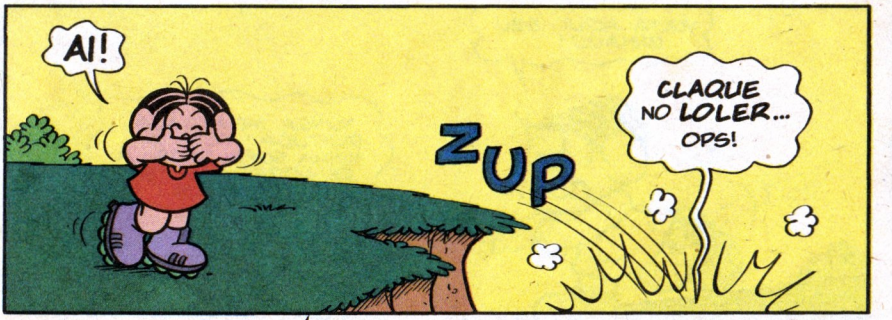


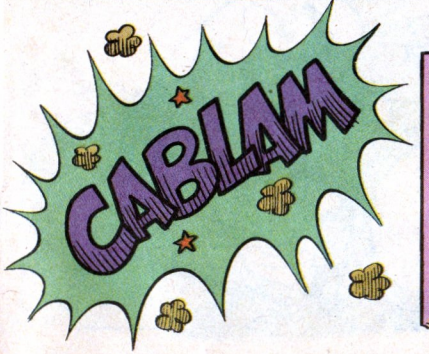

COM O MEU LOLER NÃO TEM PLÁ NINGUÉM!
ARF, ARF!
HE, HE!
DESISTIU, É? VEM ME PEGAR, GOLDONA, VEM!
NUNCA MAIS VOU APANHAR DA MÔNICA! HE! HE! HE! HE!
ZUM...
ZUM... O QUE SELA ISSO?
AIIIIIII!
HE! HE!
ISSO É JOGO SUJO, MÔNICA!


ZUMM

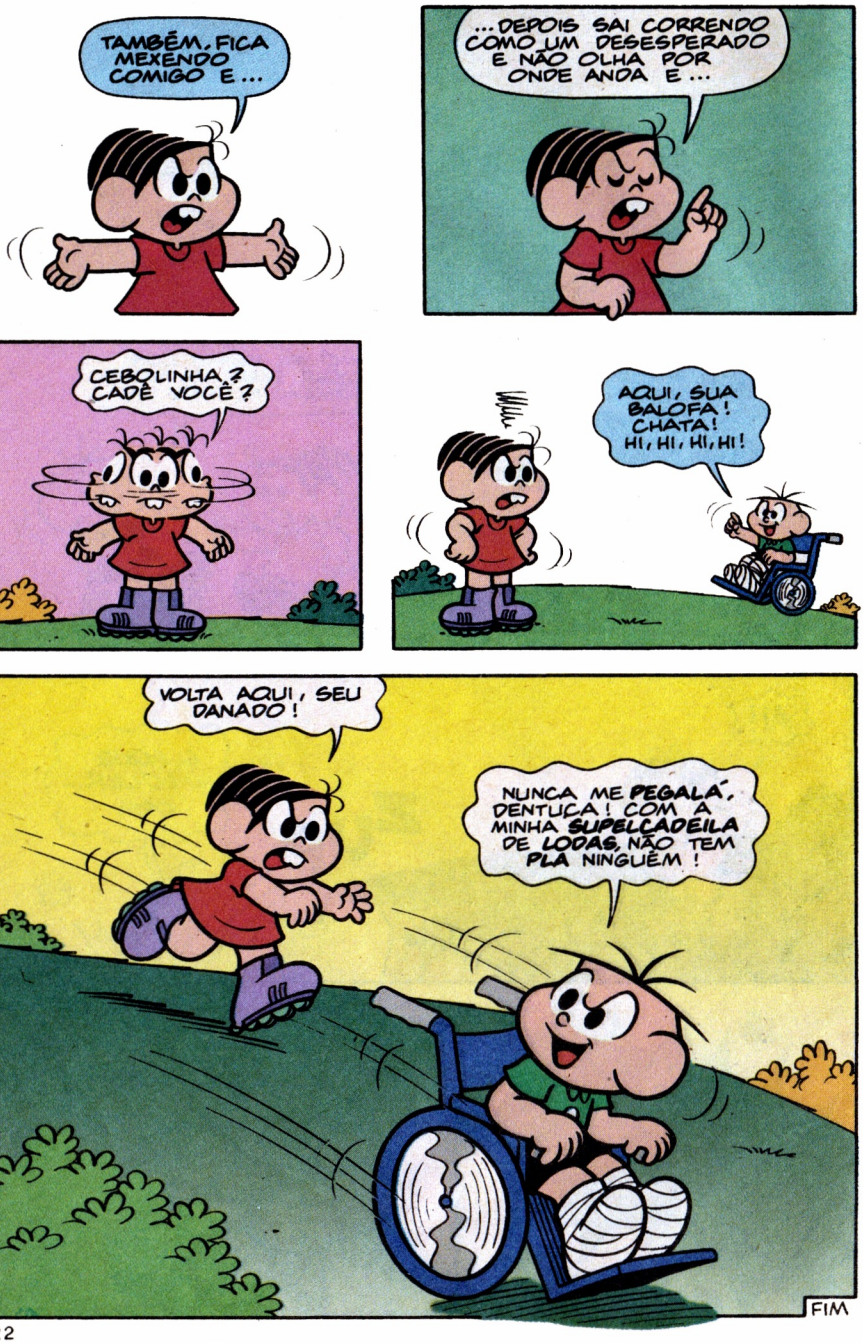
CE-CEBOLINHA! PARE! CUIDADO!

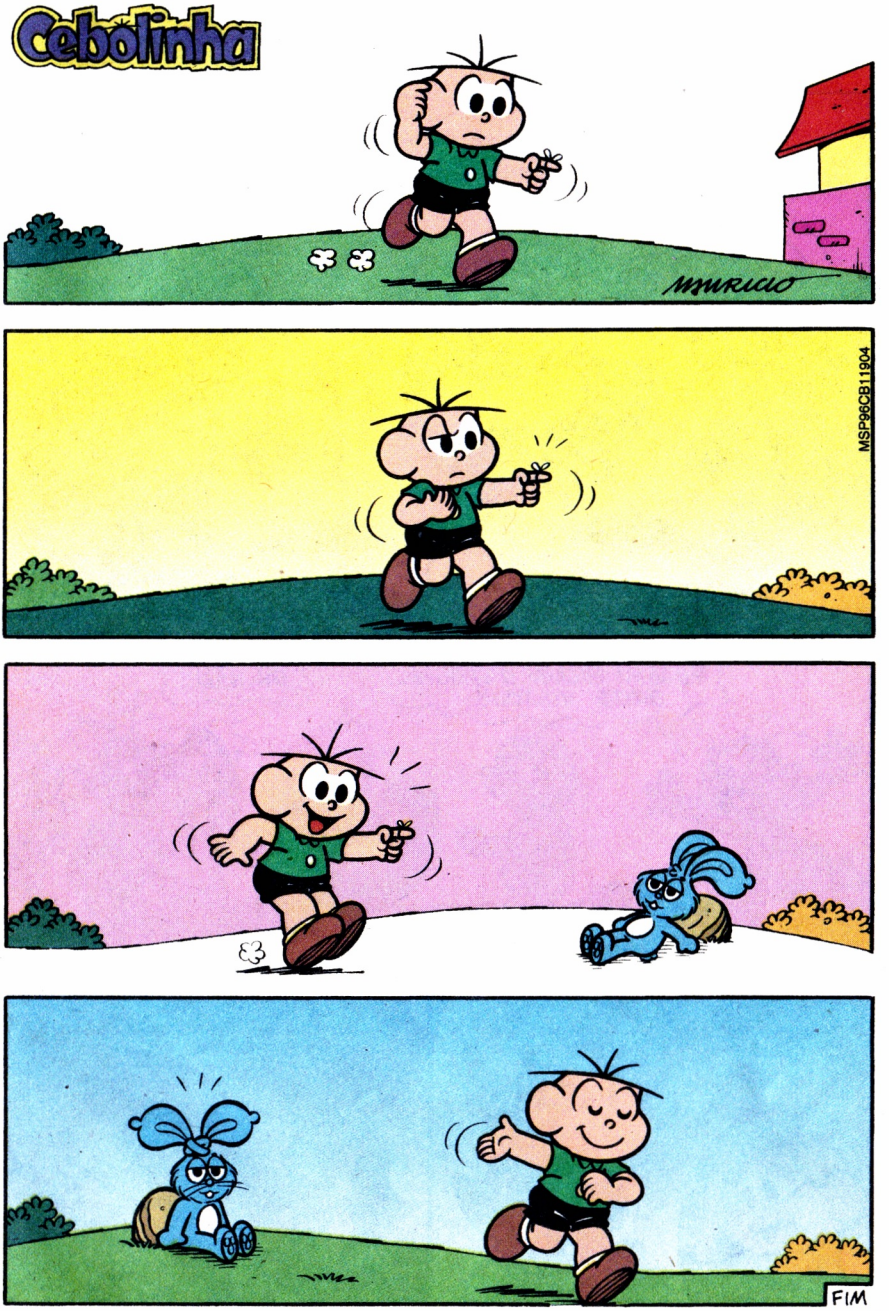
NÃO ME VENHA COM TLUQUE SUJO DE NOVO, MÔNICA! EU SOU UM...


AI!
ZUP
CLAQUE NO LOLER... OPS!

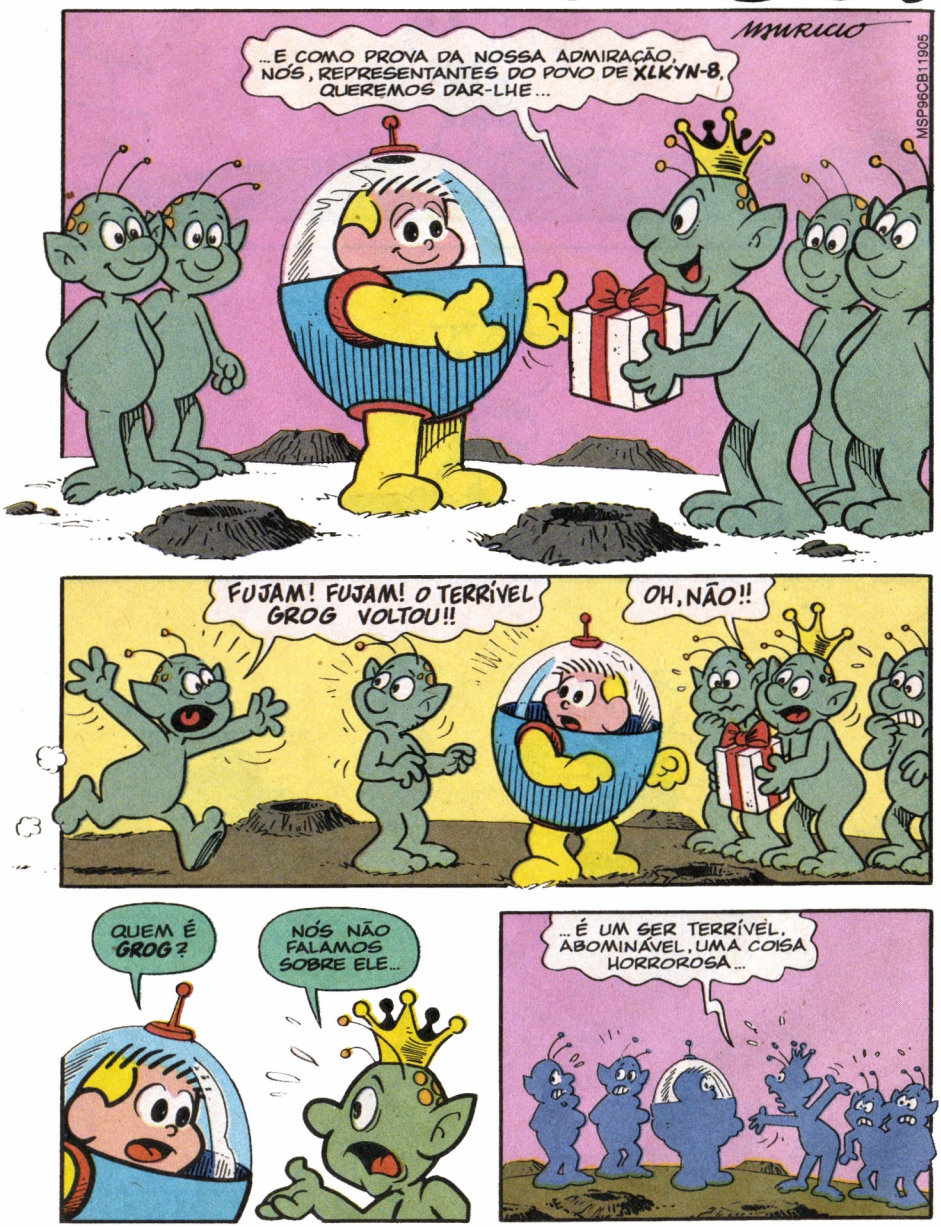

CABLAM

DEPOIS...
TÁ VENDO? SE VOCÊ TIVESSE ME OUVIDO!
SEI!


TAMBÉM, FICA MEXENDO COMIGO E...
...DEPOIS SAI CORRENDO COMO UM DESESPERADO E NÃO OLHA POR ONDE ANDA E...
CEBOLINHA? CADÊ VOCÊ?
AQUI, SUA BALOFA! CHATA! HI, HI, HI, HI!
VOLTA AQUI, SEU DANADO!
NUNCA ME PEGALÁ, DENTUÇA! COM A MINHA SUPELCADEILA DE LODAS, NÃO TEM PLA NINGUÉM!
FIM


Cebolinha
MAURICIO
MSP96CB11904
FIM

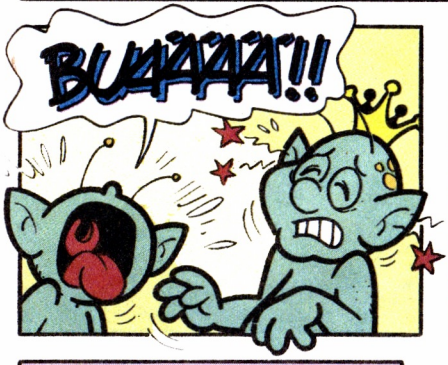
ASTRONAUTA em GROG!



FUJAM! FUJAM! GROG VEM AÍ!!
NÃO TEMAM! EU NÃO VOU DEIXAR QUE NADA DE MAU ACONTEÇA A VOCÊS!
EI! MAS NÃO ME DEIXEM SOZINHO!!
SAIA COM AS MÃOS NA CABEÇA, GROG!!
BUUÁÁÁÁ!

BUUÁÁÁÁ!
EI! PARE!! ESSE SEU CHORO É INSUPORTÁVEL!!
É MESMO?
É!
ENTÃO, LÁ VAI...
BUÁÁÁ!!
BUÁÁÁÁ!!
QUE HORROR!
NÓS NÃO FALAMOS? GROG É TERRÍVEL!
MAS ELE É UMA CRIANÇA...
POIS É!
UMA CRIANÇA QUE USA SEU CHORO ENSURDECEDOR PARA CONSEGUIR AS COISAS...

EU QUERO DOCES!! MUITOS DOCES!!
MAS VOCÊ ACABOU COM TODO O NOSSO ESTOQUE NA SEMANA PASSADA!


BUAAAA!!

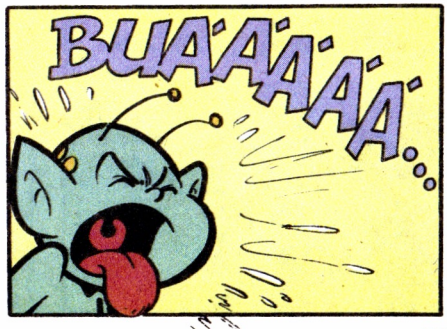
CALMA, NÓS VAMOS ARRUMAR MAIS DOCES PRA VOCÊ!

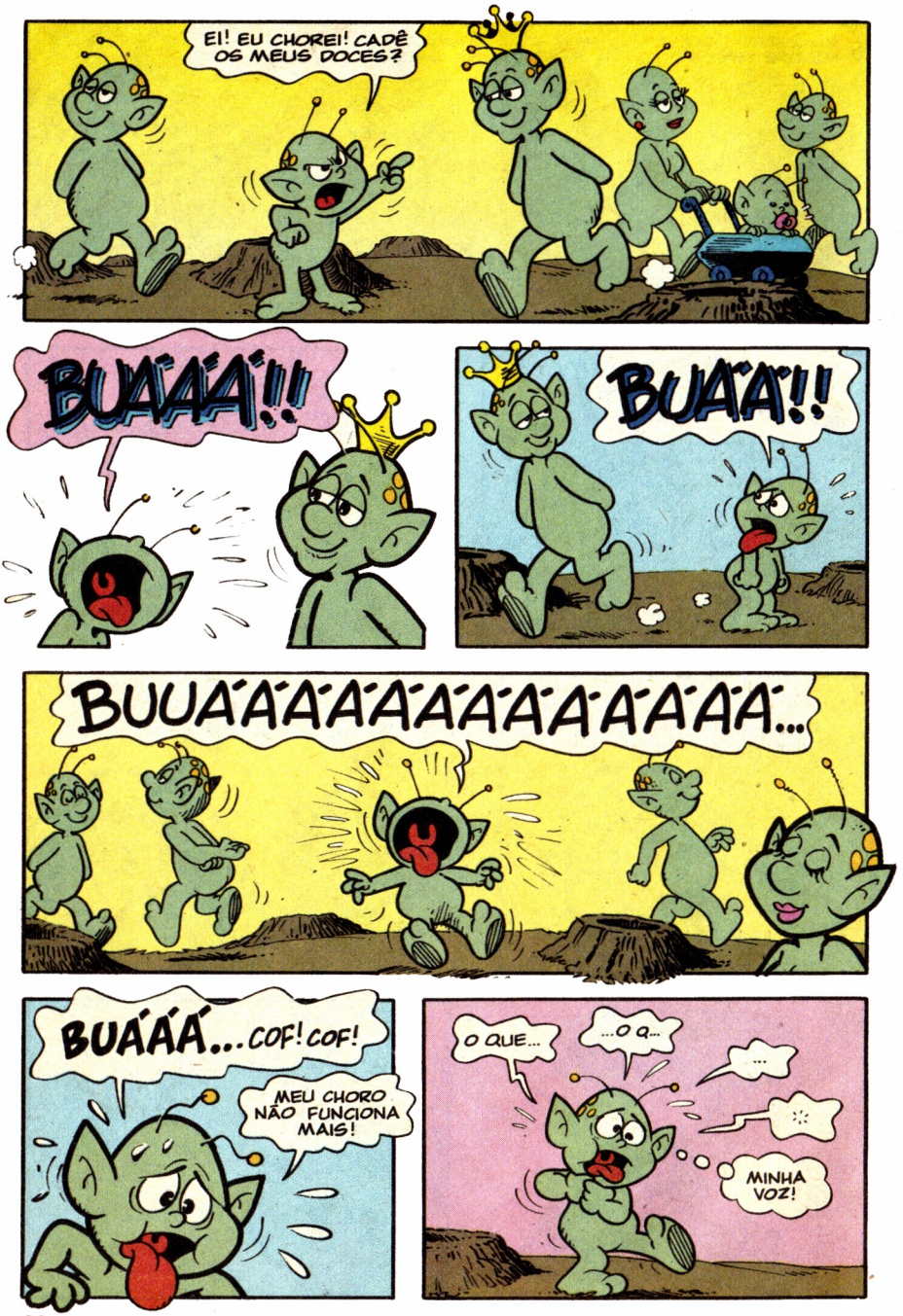
AH, É ASSIM?

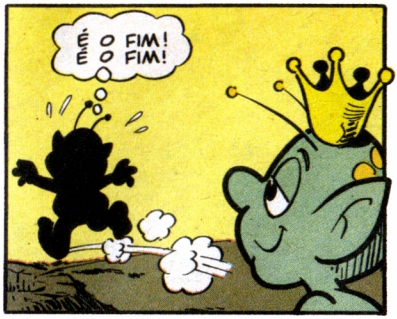
TENHO UMA IDÉIA!

E...

ONDE ESTÃO OS MEUS DOCES? ESTÃO DEMORANDO!


BUAAAAAA...


EI! EU CHOREI! CADÊ OS MEUS DOCES?
BUÁÁÁ!!
BUÁÁ!!
BUUÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁ...
BUÁÁÁ... COF! COF!
MEU CHORO NÃO FUNCIONA MAIS!
O QUE...
...O Q...
...
MINHA VOZ!


É O FIM!
É O FIM!

VALEU, ASTRONAUTA!

COM ESTES ALGODÕES, VOCÊ ALIVIOU MUITO O NOSSO SOFRIMENTO!

ELE VAI FICAR AFÔNICO SÓ DURANTE UM TEMPO! MAS ISSO VAI SERVIR DE LIÇÃO PRO RESTO DA VIDA!

SÓ QUERIA CONHECER O PAI DAQUELE MOLEQUE! DARIA UMA BRONCA POR TÊ-LO MIMADO TANTO...

BOM... VOU INDO! OBRIGADO PELA HOSPITALIDADE! ME CHAMEM QUANDO PRECISAREM!

SE ELE SOUBESSE QUE GROG É MEU FILHO...

QUE AVENTURA!
MAS, ENFIM, DE VOLTA À TERRA...
MÃE, PAI, CHEGUEI!
FILHO, TEMOS UMA SURPRESA! SABE QUEM VEIO VISITÁ-LO?
QUEM?
SEU SOBRINHO ARNOLDINHO!
TIO ASTRONAUTA!
ME LEVA PRA COMPRAR DOCES?
DEPOIS, TÁ? AGORA, TITIO ESTÁ CANSADO...
LEVA?
LEVA?
LEVA?
BUUÁÁÁÁÁ!!
FIM

PRÊMIO TOP DE MARKETING

FRUTAS PRÉ - LAVADAS E EMBALADAS SEM CONTATO MANUAL.

MAÇÃS TURMA DA Mônica

PRIMEIRA QUALIDADE

As maçãs Turma da Mônica estão fazendo o maior sucesso. Afinal, são selecionadas, nutritivas, saborosas e do tamanho certo para o apetite da criançada.

© 1996 MSP - BRASIL

Mas a grande novidade é que a Portobello acabou de ganhar o prêmio Top de Marketing do ano, pelo *case* ***"Como transferir produtos sem diferenciação em produtos especiais"***! E sabem por quê? Pelo lançamento das maçãs Turma da Mônica. ***Parabéns, Portobello!***

POMELLE

PRECISA DIZER QUE A MAGALI ADOROU?

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

224 PÁGINAS!

MAIS DE 100 RECEITAS!

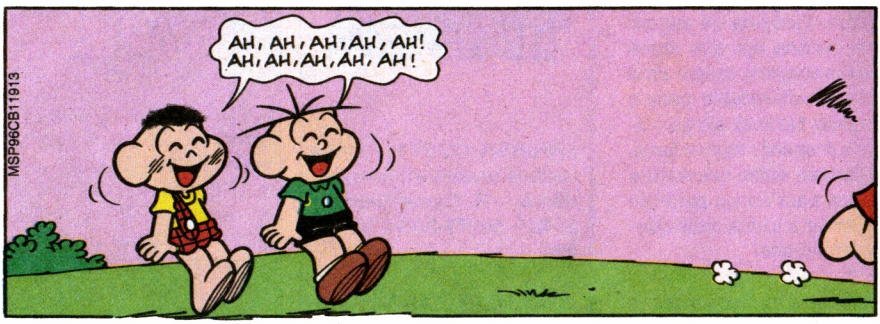
Acaba de sair do forno o **Manual de Receitas da Magali**, com mais de 100 receitas que você mesmo pode fazer. Tem receitas de sorvetes, sanduíches, sucos, vitaminas e muito mais. Além disso o Manual traz brincadeiras, poemas e músicas.
Compre já o seu, porque a Magali já terminou de devorar o dela!

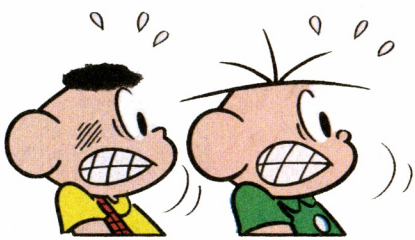
Manual de Receitas da Magali

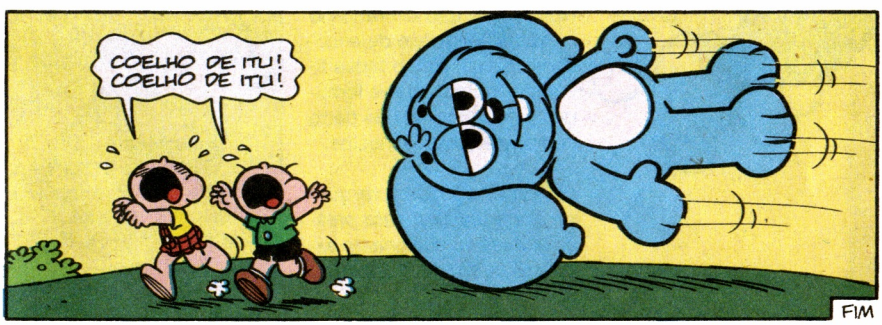
NAS BANCAS.

EDITORA GLOBO

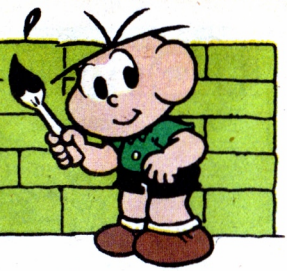
Mônica
DENTÃO DE ITU!
DENTÃO DE ITU!
MAURICIO


AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH!
MSP96CB11913




COELHO DE ITU!
COELHO DE ITU!
FIM

O plá do Cebolinha



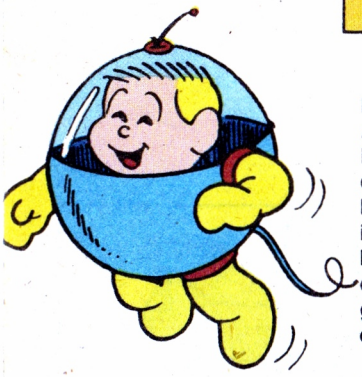
ELISABETE NAKAYAMA
Guarulhos - SP
Tenho 15 anos e sou fã da Mônica. Gostaria de sugerir uma história em que todos os personagens fariam uma festa de aniversário para o Mauricio. No final, ele ganharia de presente muitos lápis, borrachas, tintas coloridas e papéis, para nunca parar de desenhar a turma mais querida do mundo!

A Marina já mandou avisar a turma que vai querer ganhar presentes iguais aos do Mauricio, quando ela fizer aniversário. Um beijo.

TROCA-TROCA

LARISSA COSTA - Troca cartões-postais e correspondência - R. Carlos Serrano, 2062 - 59075-390 - Natal - RN.

ANNA HENKELMANN - Troca fotos, reportagens e pôsteres de artistas - R. Tereza Mota Valadares, 310, apto. 301 - 30575-160 - Belo Horizonte - MG.



RAFAEL FARIA
Belo Horizonte - MG
Estou escrevendo para mandar um alô e para sugerir uma história em que o Franjinha inventasse um jeito de encolher a turma. Então todos ficariam do tamanho de formigas e poderiam ver de perto como vivem esses insetos.

O Franjinha também vai querer ser encolhido para participar dessa emocionante expedição num formigueiro. Um abraço!

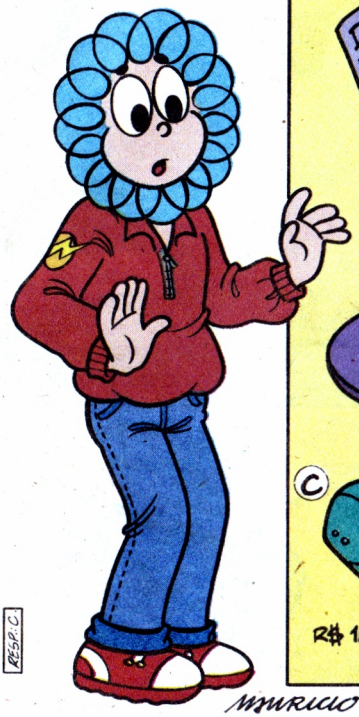
NA BASE DA AMIZADE

LUCIANA BALDINI - (10 anos) - R. Rio de Janeiro, 151 - 37800-000 - Guaxupé - MG; KAREN BARRIONUEVO - (11 anos) - R. Wilson Soares, 237 - 64052-310 - Teresina - PI; BARTIRA BARBOSA - (13 anos) - QNM, 38, conj. O, c. 30 - 72205-380 - Brasília - DF; ESTÉFANIE VANCIM - (12 anos) - R. Dois de Julho, 111, c. 5 - 14050-450 - Ribeirão Preto - SP; CAMILA SANTOS - (11 anos) - R. Bento Cardoso , bl. 4, apto. 110 - 21215-000 - Rio de Janeiro - RJ; NARA SILVA - (11 anos) - R. Dr. Antônio Alves, 20 - 38840-000 - Carmo do Paranaíba - MG; NAYARA DAYARED - (14 anos) - R. Turmalina, 210 - 39680-000 - Capelinha - MG; PATRÍCIA CARVALHO - (16 anos) - R. Teodoro Baima, 14 - 06753-110 - Taboão da Serra - SP.

Escreva para :
REVISTA CEBOLINHA, mandando nome, idade e endereço completos. R. do Curtume, 745 - Bl. F. CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

1. EM QUAL GRUPO DE OBJETOS QUE O ROLO COMPROU FOI PAGA A MENOR QUANTIA ?

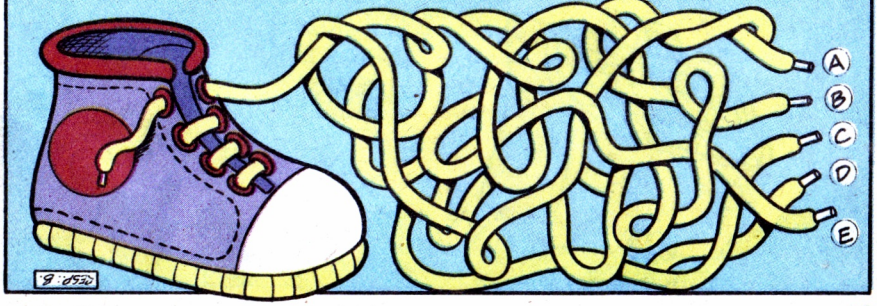


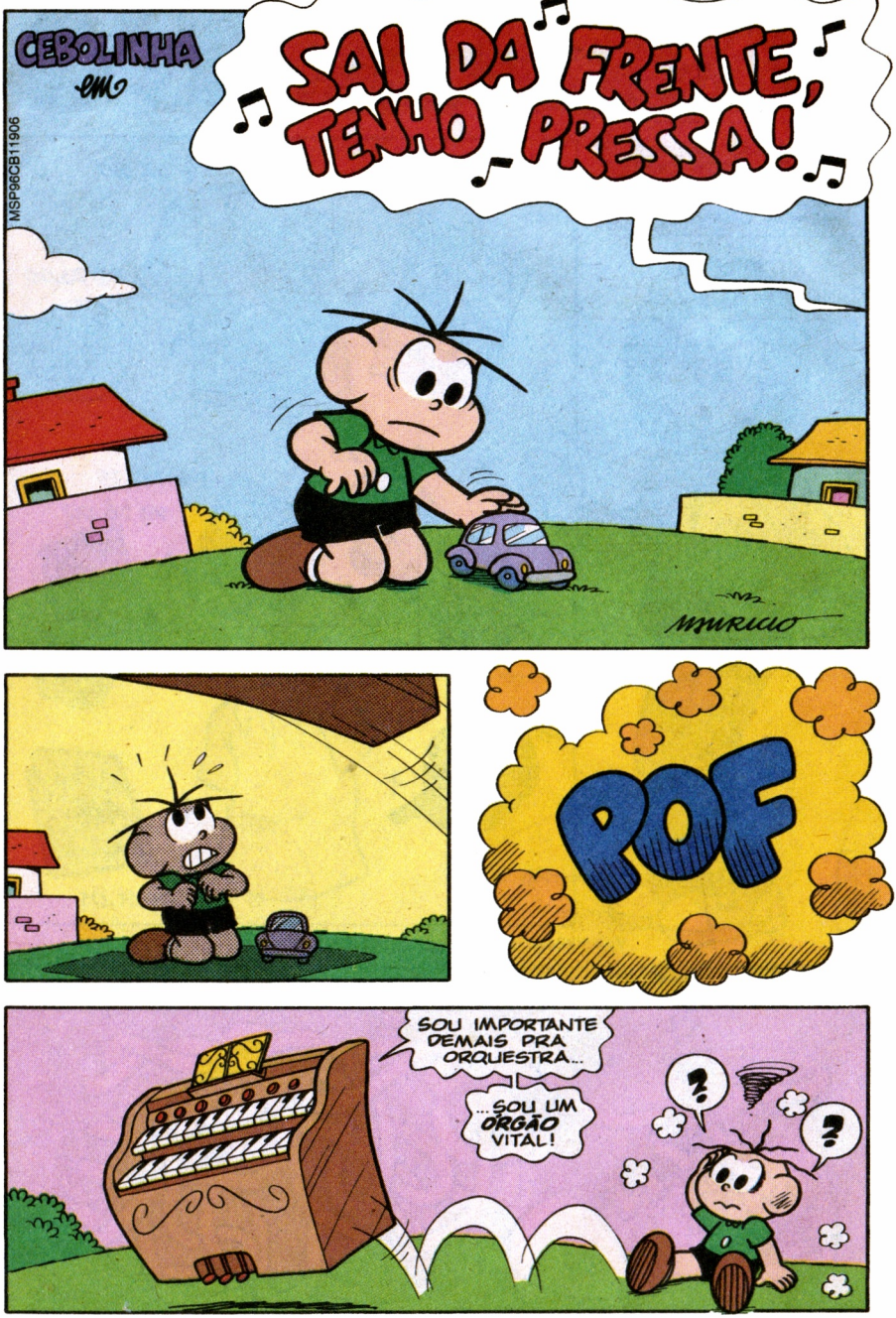
CB119P01035

RESP: C

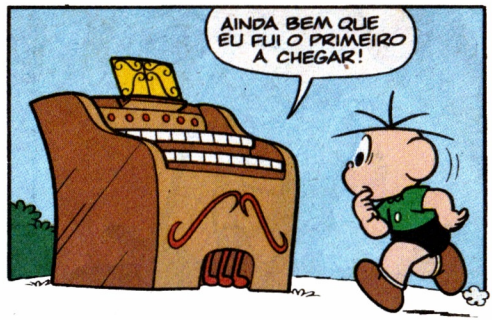
MAURICIO

2. ENCONTRE A PONTA DO CADARÇO DO TÊNIS ABAIXO!




CEBOLINHA
em
MSP96CB11906
SAI DA FRENTE, TENHO PRESSA!
MAURICIO
POF
SOU IMPORTANTE DEMAIS PRA ORQUESTRA...
...SOU UM ÓRGÃO VITAL!
?
?

ELES NÃO PODEM COMEÇAR SEM MIM...

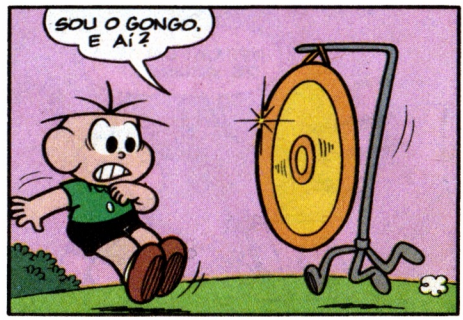

AINDA BEM QUE EU FUI O PRIMEIRO A CHEGAR!

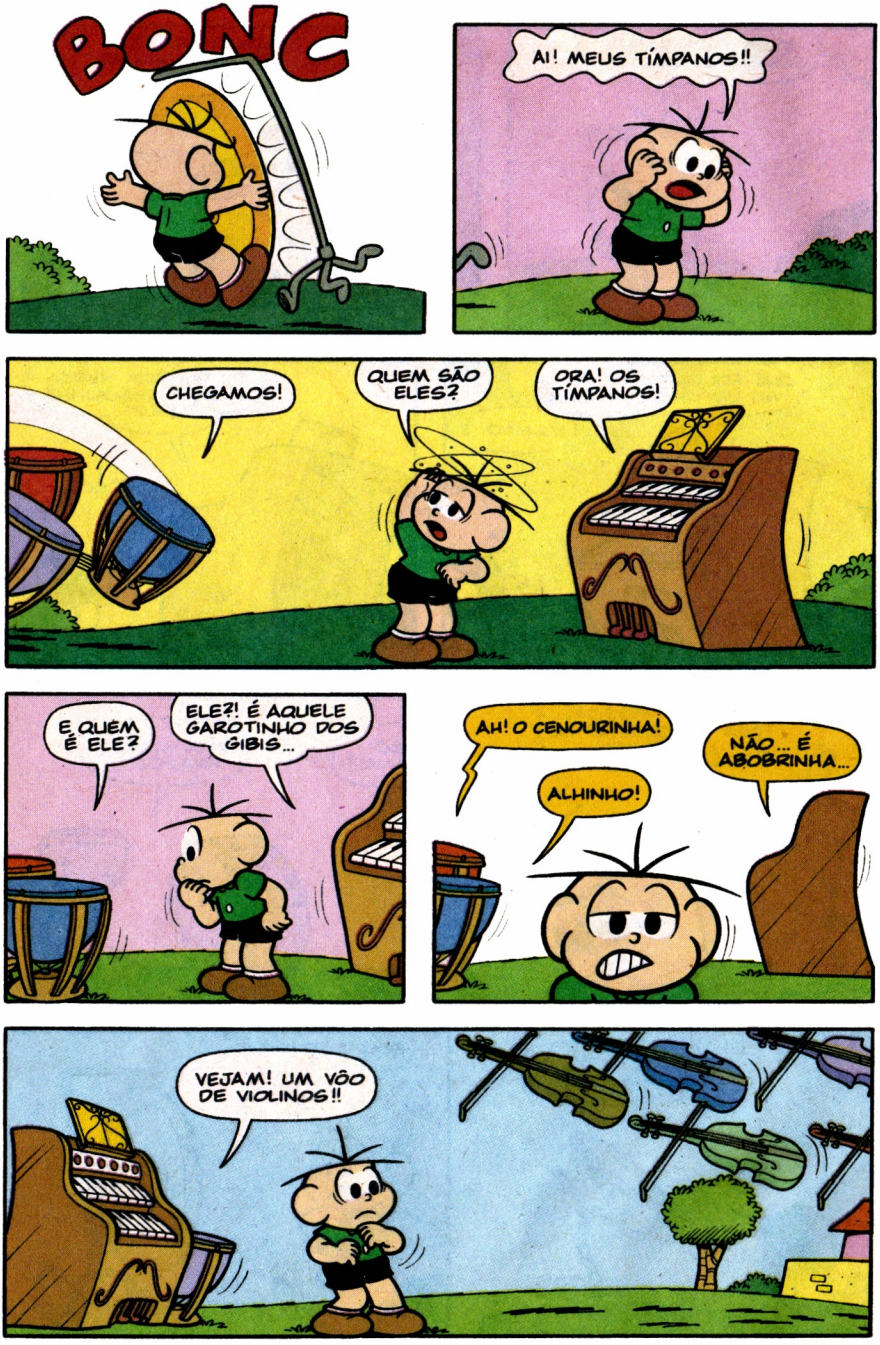
QUE FOI, GAROTO? NUNCA VIU UM ÓRGÃO FALAR?!
EU, NÃO!

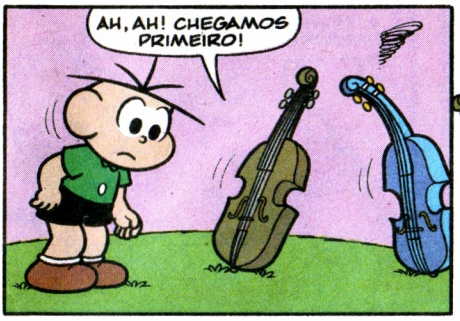
EU TAMBÉM NUNCA VI UMA CEBOLINHA FALAR!

OPA! O PESSOAL DA PERCUSSÃO TÁ CHEGANDO!
BUMBO! COMO VAI?
CAIXA CLARA... PRAZER!

CAIXA DE RUFO... ENCANTADO!


SOU O GONGO, E AÍ?


BONC
AI! MEUS TÍMPANOS!!
CHEGAMOS!
QUEM SÃO ELES?
ORA! OS TÍMPANOS!
E QUEM É ELE?
ELE?! É AQUELE GAROTINHO DOS GIBIS...
AH! O CENOURINHA!
ALHINHO!
NÃO... É ABOBRINHA...
VEJAM! UM VÔO DE VIOLINOS!!


AH, AH! CHEGAMOS PRIMEIRO!

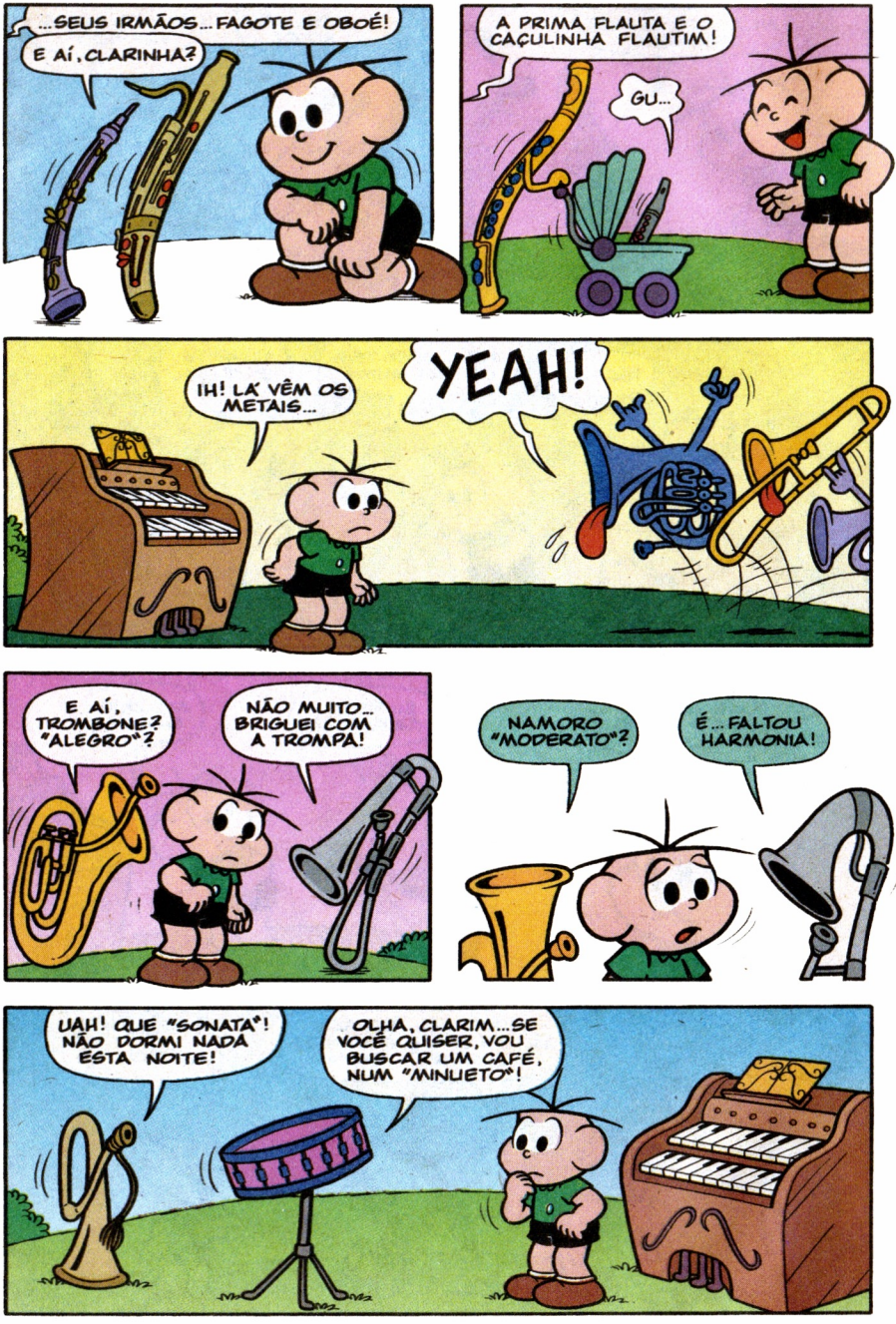
QUEM SÃO ELES?
OS SEGUNDOS VIOLINOS!

TSC,TSC!
O QUE VOCÊ TEM CONTRA MIM?
HUNF! TE ENXERGA, NANICO!

NÃO LIGUE... É SÓ O CONTRABAIXO BRIGANDO COM O VIOLONCELO!

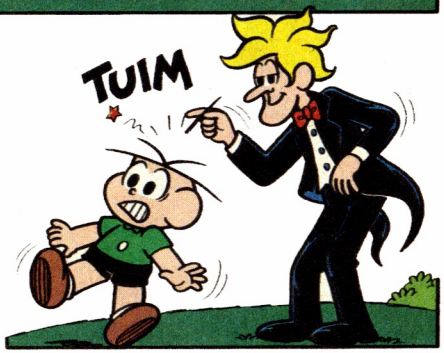
EI, FOFO! CHEGAMOS!
ATÉ QUE ENFIM!

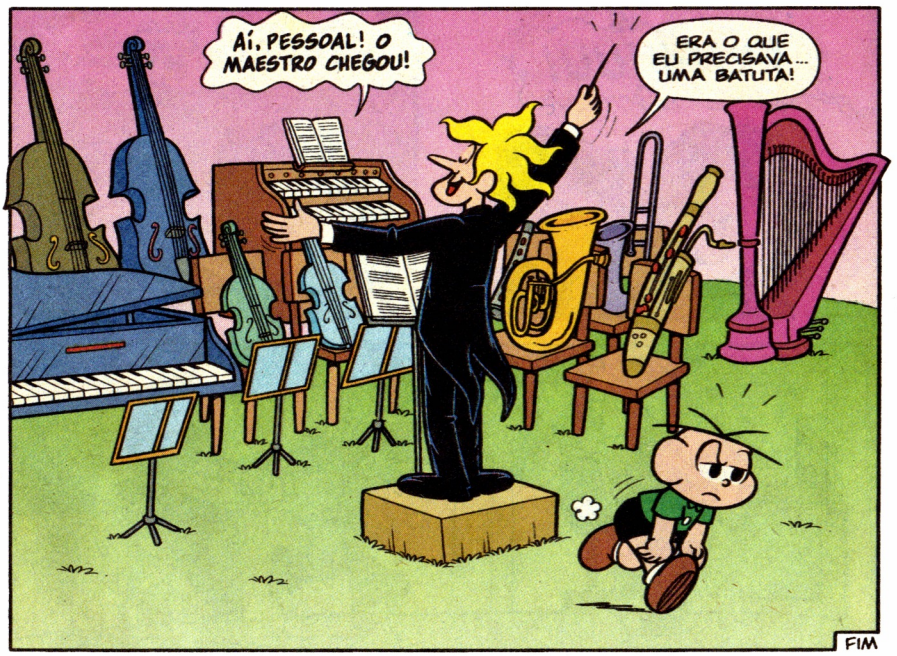
CEBOLINHA... ESSAS SÃO AS IRMÃS CLARINETA E CLARINETA BAIXA...
PLAZER...


...SEUS IRMÃOS... FAGOTE E OBOÉ!
E AÍ, CLARINHA?
A PRIMA FLAUTA E O CAÇULINHA FLAUTIM!
GU...
IH! LÁ VÊM OS METAIS...
YEAH!
E AÍ, TROMBONE? "ALEGRO"?
NÃO MUITO... BRIGUEI COM A TROMPA!
NAMORO "MODERATO"?
É... FALTOU HARMONIA!
UAH! QUE "SONATA"! NÃO DORMI NADA ESTA NOITE!
OLHA, CLARIM... SE VOCÊ QUISER, VOU BUSCAR UM CAFÉ, NUM "MINUETO"!

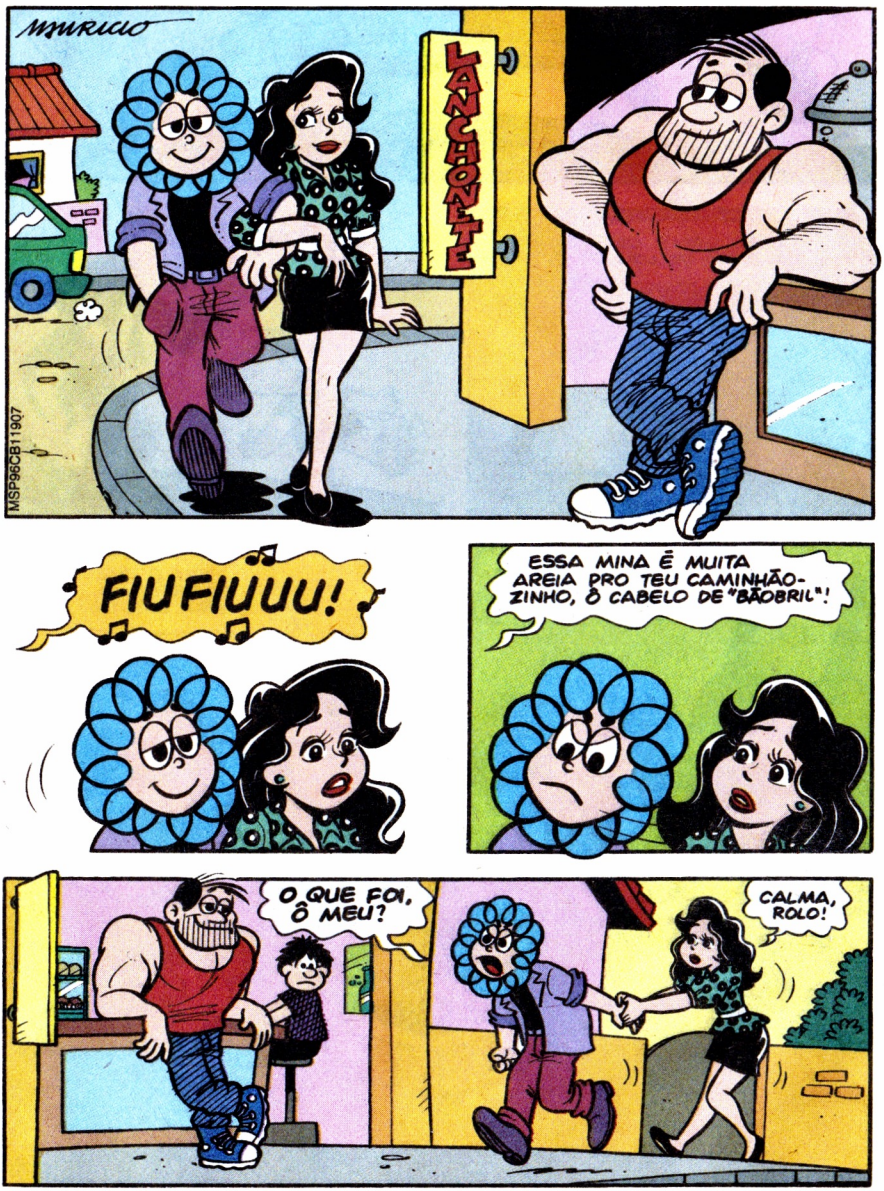
NÃO TOQUE EM MIM... EU TOCO SOZINHO!
"ANDANTE", QUERIDO! NÃO LIGUE PRA ELE... ESTAMOS ATRASADOS!

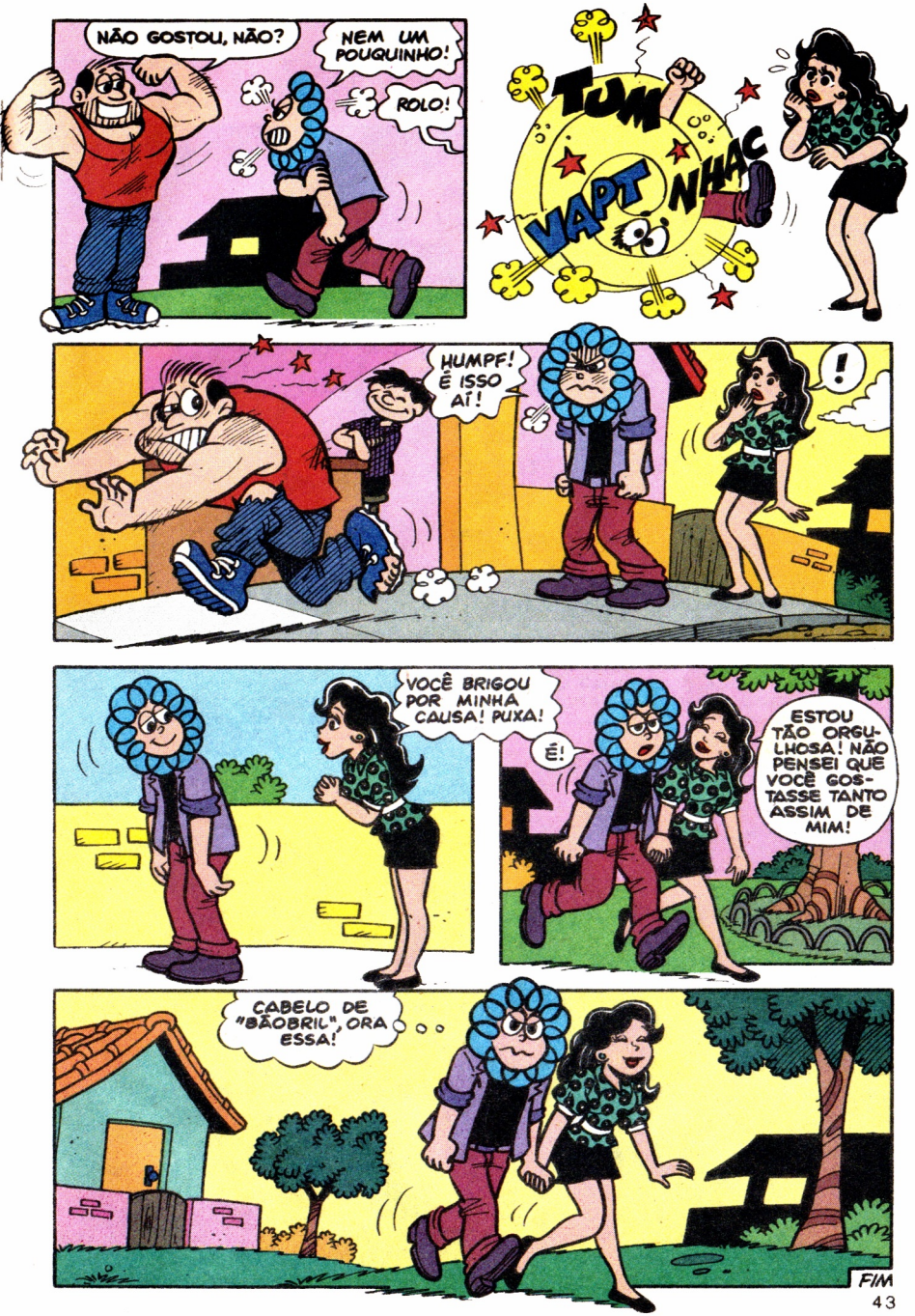
EU, HEIN?! QUE COISA DE LOUCO!


TUIM


AÍ, PESSOAL! O MAESTRO CHEGOU!
ERA O QUE EU PRECISAVA... UMA BATUTA!
FIM

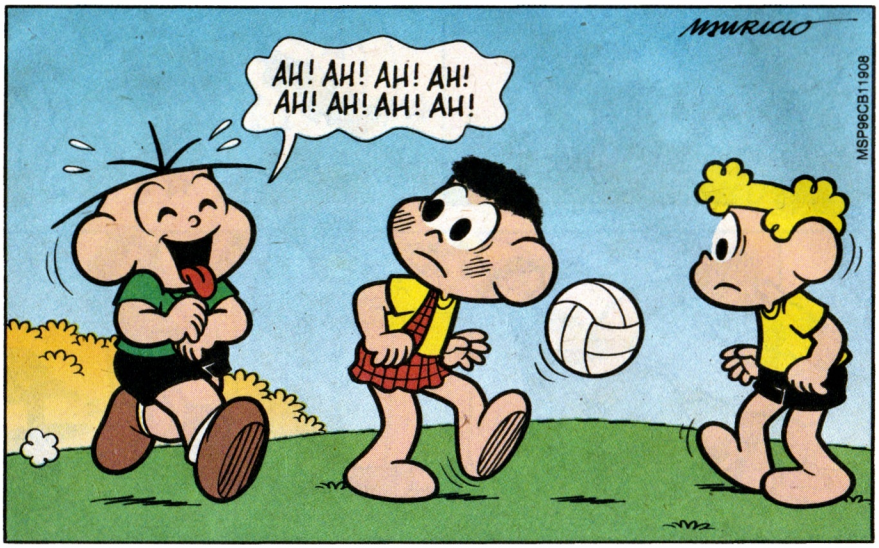
Rob em "FIU FIU!"

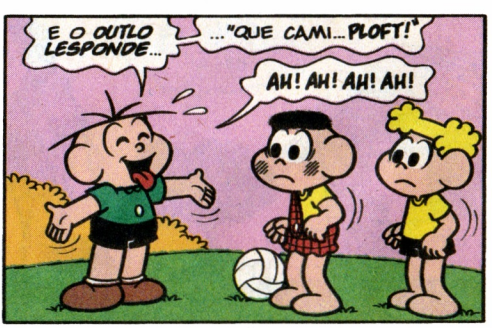


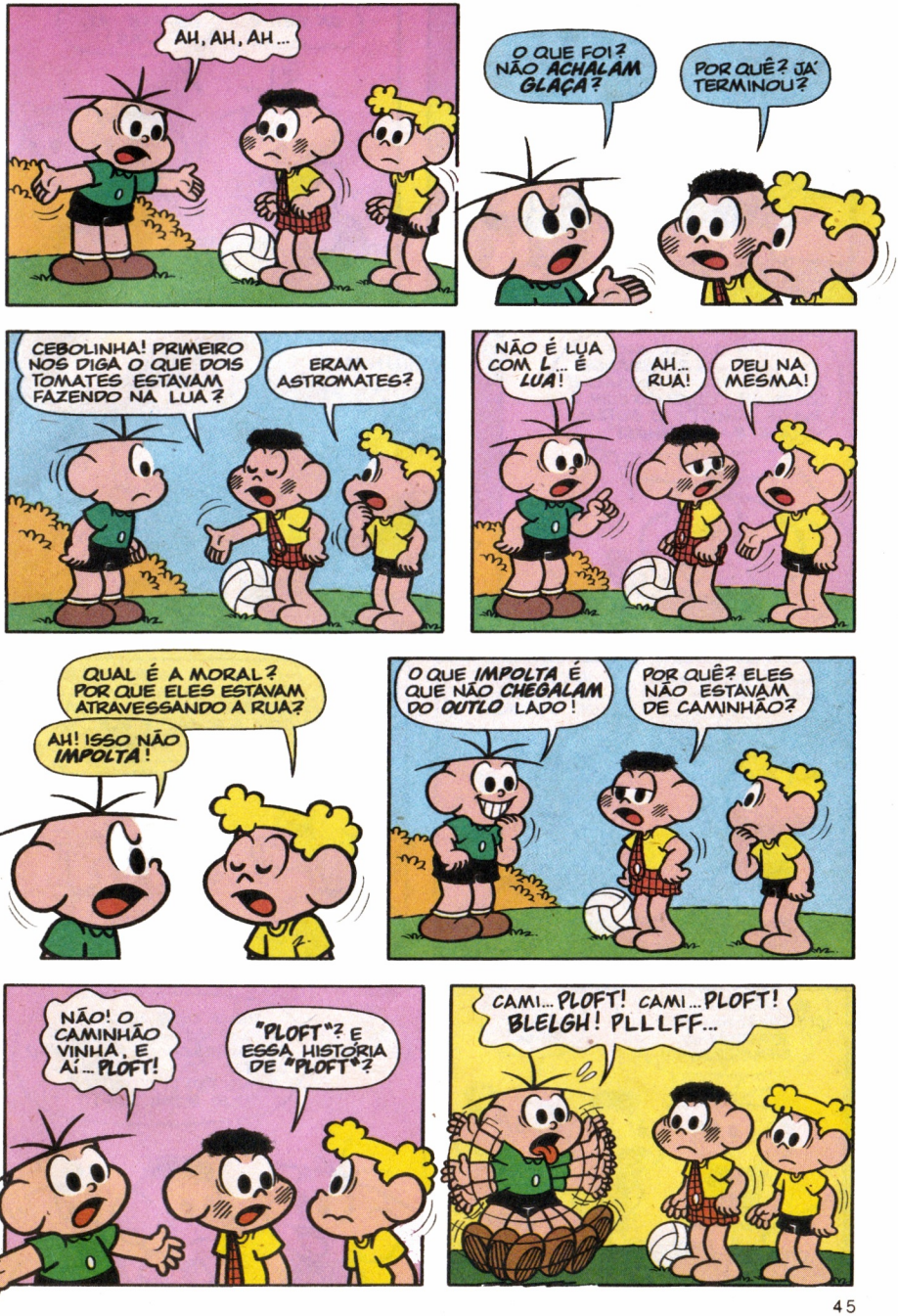

NÃO GOSTOU, NÃO?
NEM UM POUQUINHO!
ROLO!
TUM
VAPT
NHAC
HUMPF! É ISSO AÍ!
!
VOCÊ BRIGOU POR MINHA CAUSA! PUXA!
É!
ESTOU TÃO ORGULHOSA! NÃO PENSEI QUE VOCÊ GOSTASSE TANTO ASSIM DE MIM!
CABELO DE "BÃOBRIL", ORA ESSA!
FIM

Cebolinha em

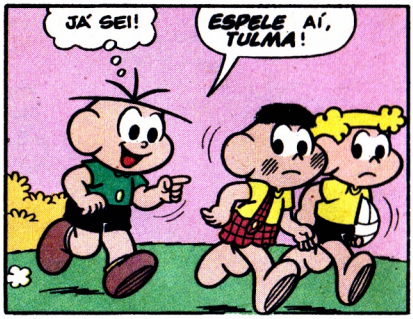
PARA MAU CONTADOR DE PIADAS






AH, AH, AH...
O QUE FOI? NÃO ACHARAM GLAÇA?
POR QUÊ? JÁ TERMINOU?
CEBOLINHA! PRIMEIRO NOS DIGA O QUE DOIS TOMATES ESTAVAM FAZENDO NA LUA?
ERAM ASTROMATES?
NÃO É LUA COM L... É LUA!
AH... RUA!
DEU NA MESMA!
QUAL É A MORAL? POR QUE ELES ESTAVAM ATRAVESSANDO A RUA?
AH! ISSO NÃO IMPOLTA!
O QUE IMPOLTA É QUE NÃO CHEGARAM DO OUTRO LADO!
POR QUÊ? ELES NÃO ESTAVAM DE CAMINHÃO?
NÃO! O CAMINHÃO VINHA, E AÍ... PLOFT!
"PLOFT"? E ESSA HISTÓRIA DE "PLOFT"?
CAMI... PLOFT! CAMI... PLOFT! BLELGH! PLLLFF...

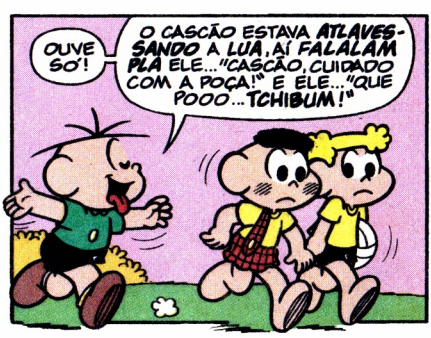
SELÁ QUE SOU EU QUE NÃO SEI CONTAR PIADA?
?
?


JÁ SEI!
ESPELE AÍ, TULMA!

DOIS TOMATINHOS ESTAVAM ATLAVESSANDO A LUA, AÍ VEIO A MAGALI E UM DISSE... "CUIDADO COM A MAGA... NHOC!" E O OUTLO... "QUE MAGA... NHOC!"

MAGANHOC?!
E QUEM É ESSA MAGANHOC?

GLLLR! VOCÊS SÃO BULOS, MESMO!!
VOCÊ QUE É MAU CONTADOR DE PIADAS!


OUVE SÓ!
O CASCÃO ESTAVA ATLAVESSANDO A LUA, AÍ FALALAM PLA ELE... "CASCÃO, CUIDADO COM A POÇA!" E ELE... "QUE POOO... TCHIBUM!"

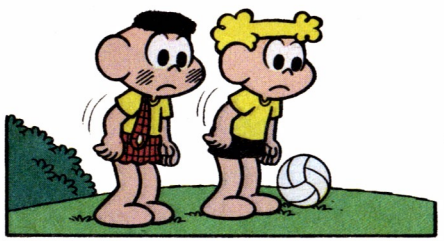
EU, HEIN? NÃO ME COLOQUE NAS SUAS PIADINHAS INFAMES, NÃO!
E PÕE INFAME NISSO!

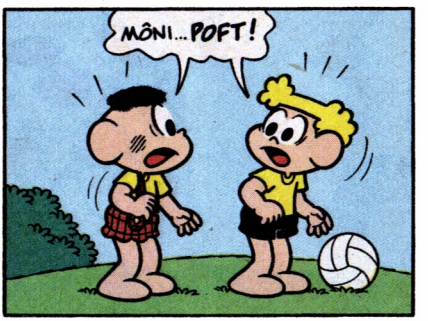
JÁ SEI!
TINHA DOIS MENINOS DANDO NO NAS OLELHAS DO SANSÃO! UM FALOU PLO OUTLO... "CUIDADO COM A MÔNI... POFT!" O OUTLO... "QUE MÔNI... POFT!"

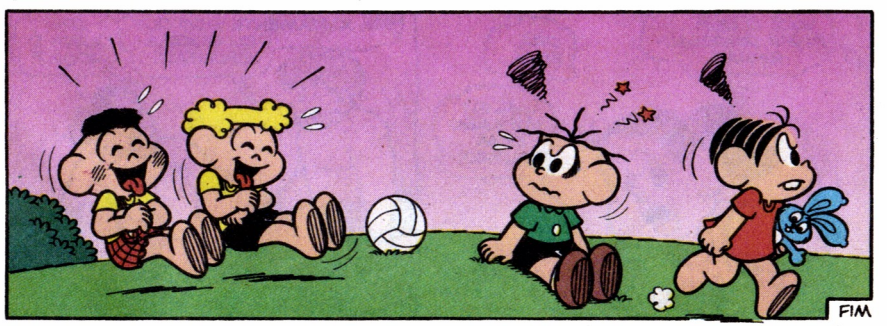
FIQUEI NA MESMA!
QUE NADA! É QUE É SEM GRAÇA, MESMO, CASCÃO!
GLLR! VOCÊS É QUE SÃO BULOS!
NEM DE PIADA DAQUELA DENTUÇA GOLDUCHA VOCÊS LIEM!

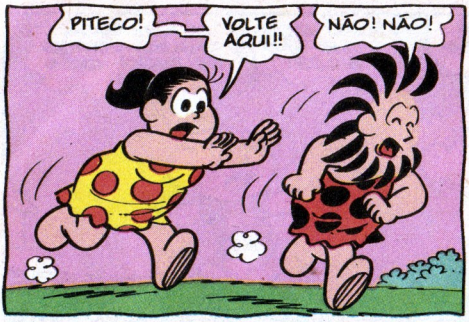
OPS! FALANDO NISSO!
CEBOLINHA! CUIDADO COM A MÔNICA!
HÃ? QUE MÔNI...

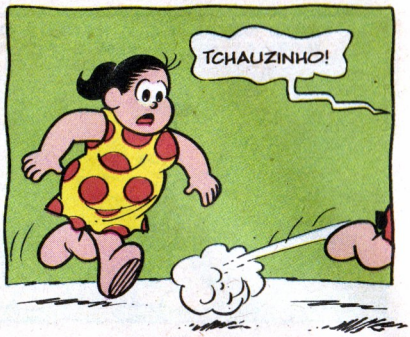
...POFT



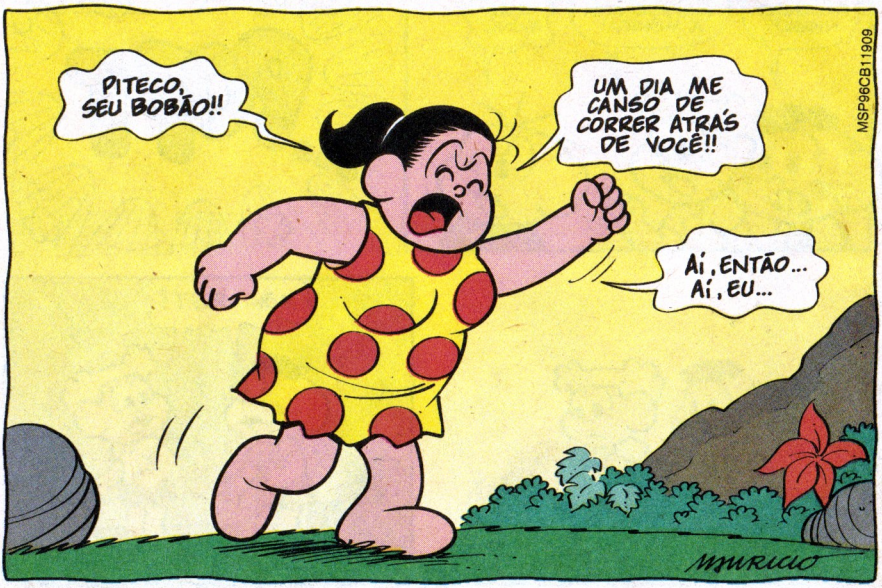

MÔNI... POFT!


FIM

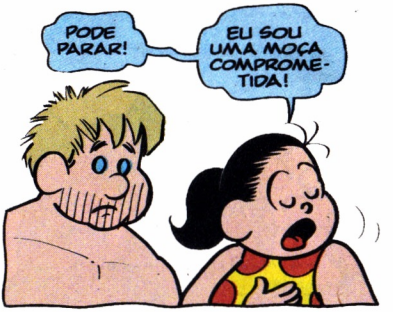


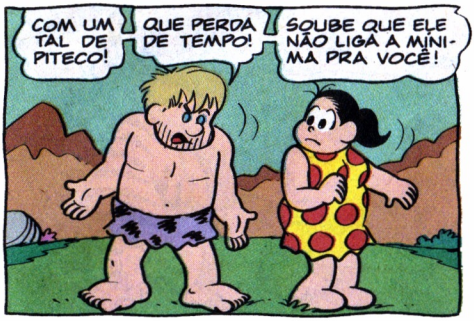


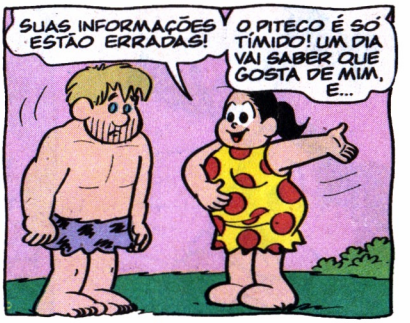
THUGA EM PEDIDO DE CASAMENTO

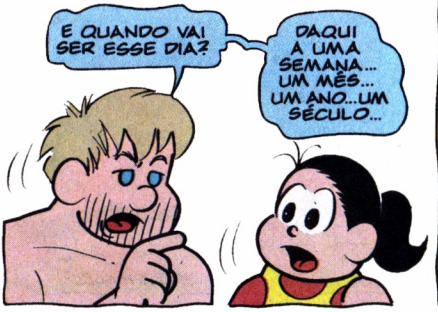


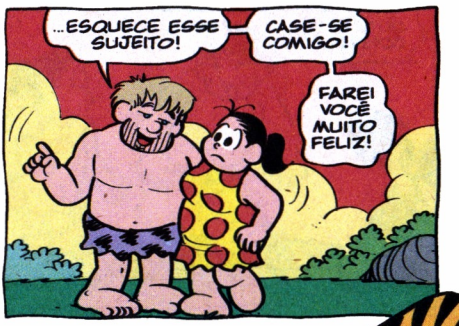
O MEU NOME É NICANOR!
MORO EM UR!
QUERO LHE DIZER QUE ESTOU APAIXONADÍSSIMO POR VOCÊ!

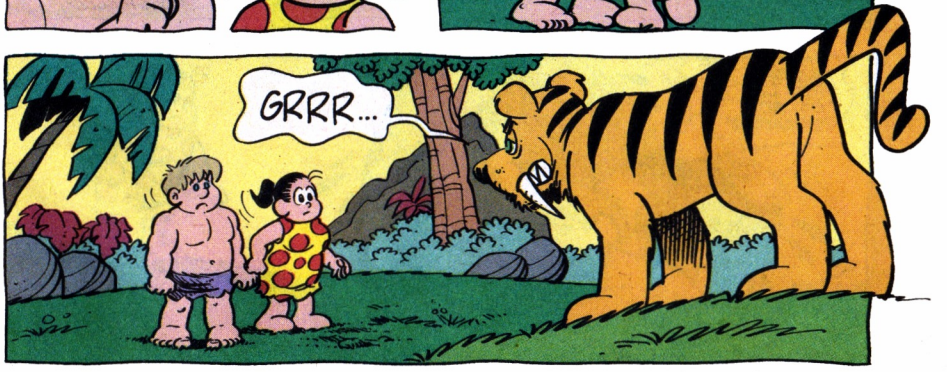

PODE PARAR!
EU SOU UMA MOÇA COMPROMETIDA!


COM UM TAL DE PITECO!
QUE PERDA DE TEMPO!
SOUBE QUE ELE NÃO LIGA A MÍNIMA PRA VOCÊ!


SUAS INFORMAÇÕES ESTÃO ERRADAS!
O PITECO É SÓ TÍMIDO! UM DIA VAI SABER QUE GOSTA DE MIM, E...


E QUANDO VAI SER ESSE DIA?
DAQUI A UMA SEMANA... UM MÊS... UM ANO...UM SÉCULO...

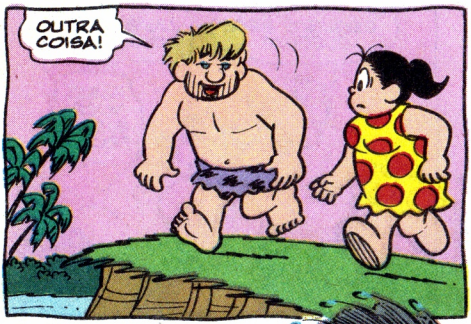

...ESQUECE ESSE SUJEITO!
CASE-SE COMIGO!
FAREI VOCÊ MUITO FELIZ!

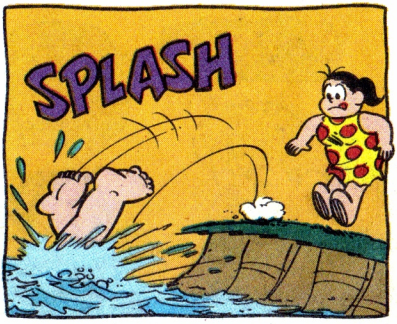

GRRR...

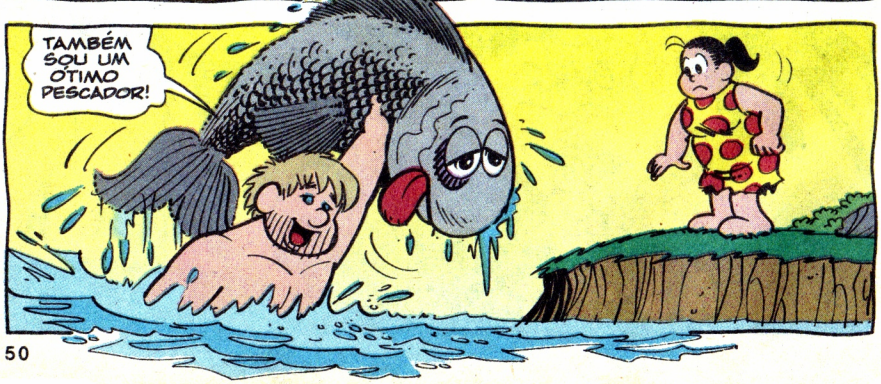
DEIXA COMIGO!
EU CUIDO DESSE TIGRE!
GRRR!

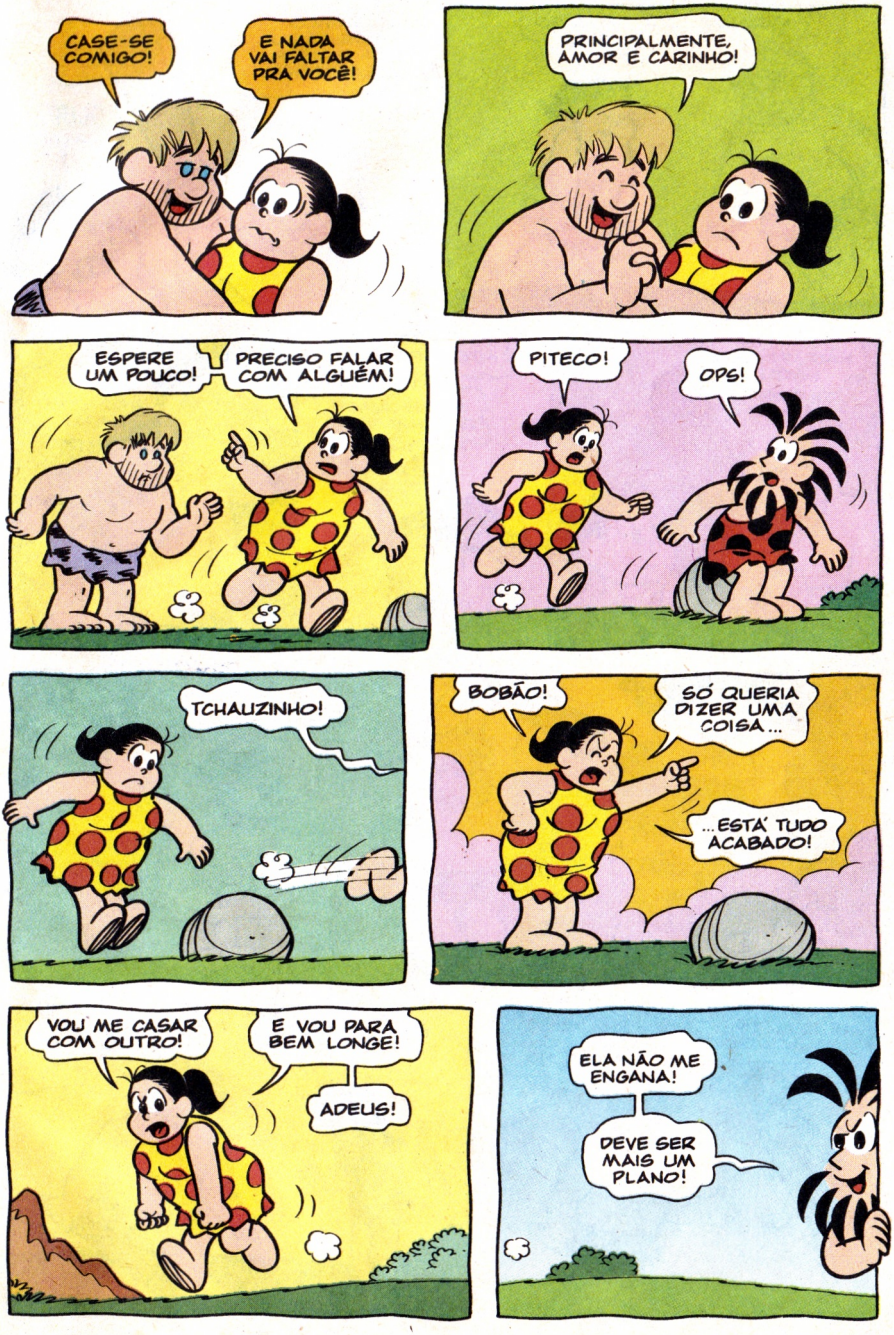
POFT
POU
TOIM

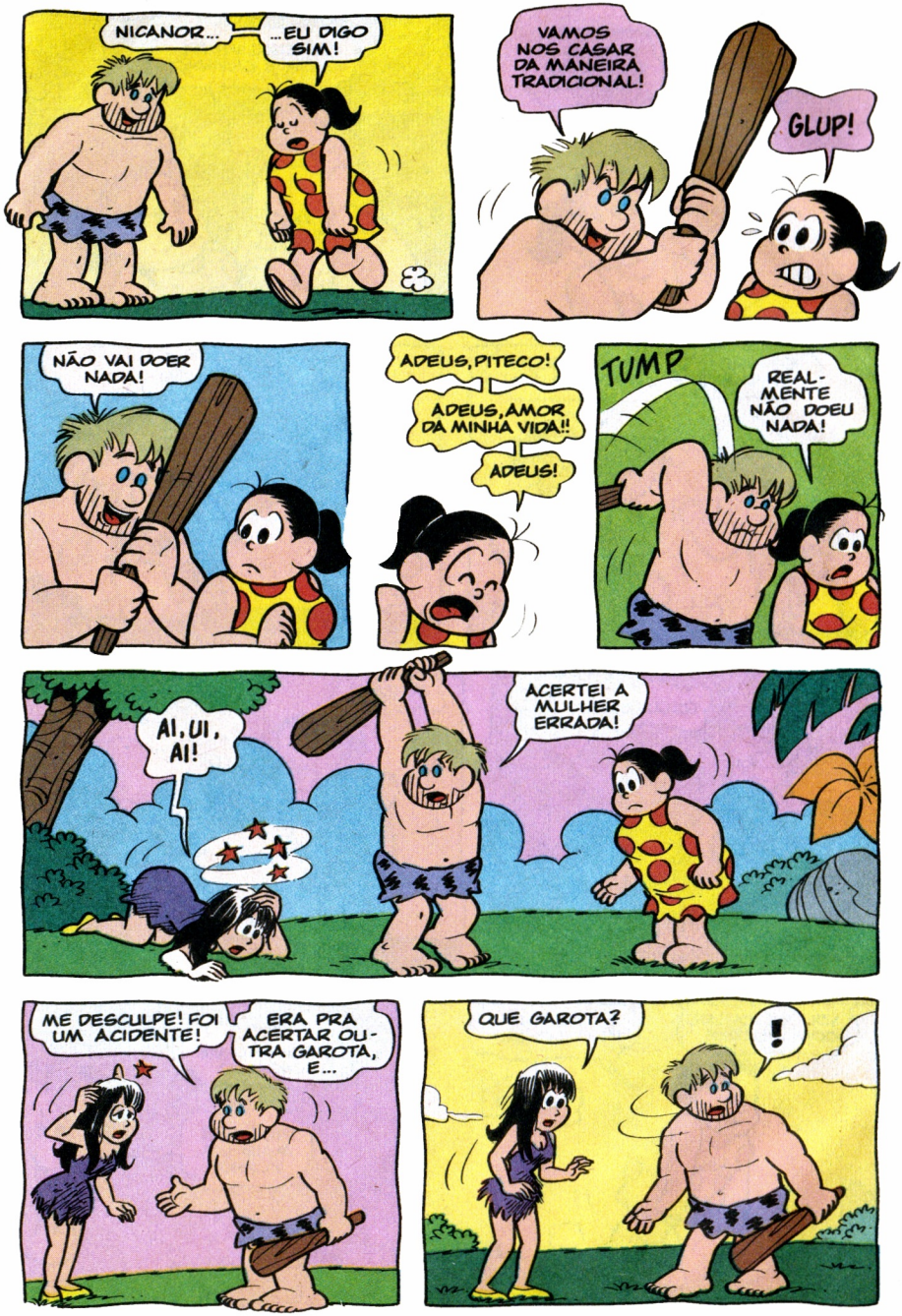
SOU CONSIDERADO O MELHOR CAÇADOR DE UR!
MIAU!

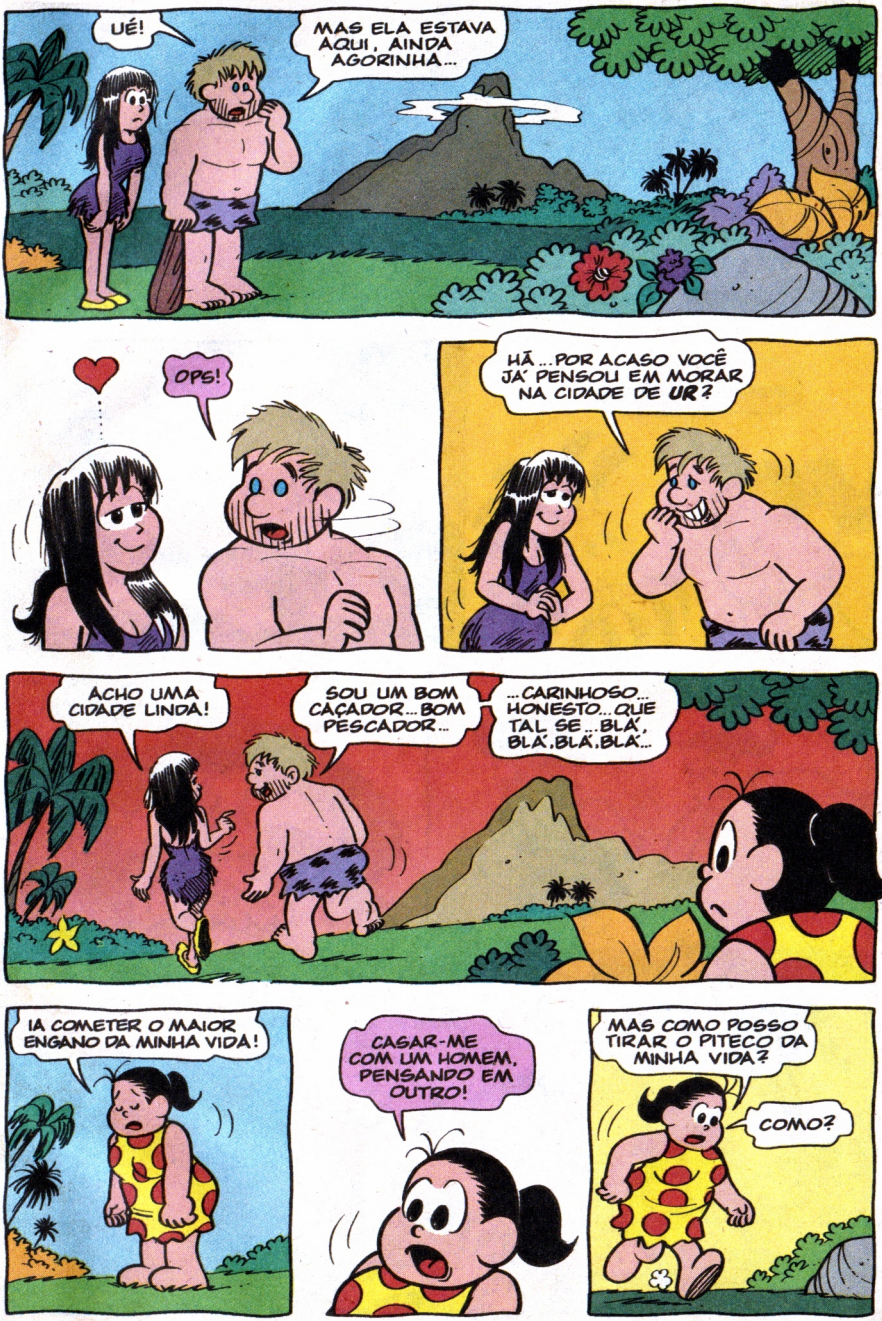

OUTRA COISA!


SPLASH


TAMBÉM SOU UM ÓTIMO PESCADOR!


CASE-SE COMIGO!
E NADA VAI FALTAR PRA VOCÊ!
PRINCIPALMENTE, AMOR E CARINHO!
ESPERE UM POUCO!
PRECISO FALAR COM ALGUÉM!
PITECO!
OPS!
TCHAUZINHO!
BOBÃO!
SÓ QUERIA DIZER UMA COISA...
...ESTÁ TUDO ACABADO!
VOU ME CASAR COM OUTRO!
E VOU PARA BEM LONGE!
ADEUS!
ELA NÃO ME ENGANA!
DEVE SER MAIS UM PLANO!


NICANOR...
...EU DIGO SIM!
VAMOS NOS CASAR DA MANEIRA TRADICIONAL!
GLUP!
NÃO VAI DOER NADA!
ADEUS, PITECO!
ADEUS, AMOR DA MINHA VIDA!!
ADEUS!
TUMP
REAL-MENTE NÃO DOEU NADA!
AI, UI, AI!
ACERTEI A MULHER ERRADA!
ME DESCULPE! FOI UM ACIDENTE!
ERA PRA ACERTAR OU-TRA GAROTA, E...
QUE GAROTA?
!


UÉ!
MAS ELA ESTAVA AQUI, AINDA AGORINHA...
OPS!
HÃ... POR ACASO VOCÊ JÁ PENSOU EM MORAR NA CIDADE DE UR?
ACHO UMA CIDADE LINDA!
SOU UM BOM CAÇADOR... BOM PESCADOR...
...CARINHOSO... HONESTO... QUE TAL SE... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
IA COMETER O MAIOR ENGANO DA MINHA VIDA!
CASAR-ME COM UM HOMEM, PENSANDO EM OUTRO!
MAS COMO POSSO TIRAR O PITECO DA MINHA VIDA?
COMO?

MUITO BEM, THUGA!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE CASAR-SE COM OUTRO?
BRINCADEIRINHA!
IAU!
IÁÁÁ!!
SEI NÃO!
MAS A CADA HISTORINHA QUE PASSA ACHO O PITECO MAIS LENTO!
FIM

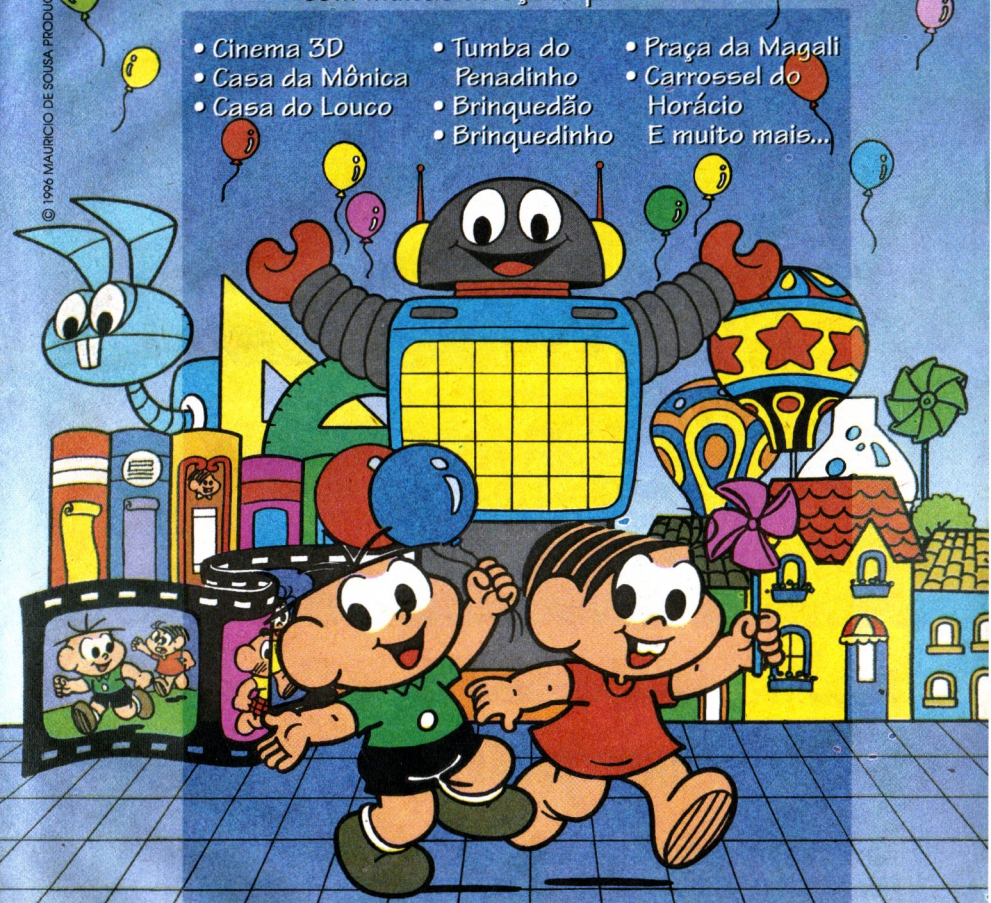
FÉRIAS no parque da Mônica

É BRINCADEIRA!!

10.000 m2 de parque coberto e climatizado com muitas atrações pra você:

- Cinema 3D
- Casa da Mônica
- Casa do Louco
- Tumba do Penadinho
- Brinquedão
- Brinquedinho
- Praça da Magali
- Carrossel do Horácio

E muito mais...



HORÁRIOS: Terças, quartas e quintas, das 10h às 18h.
Sextas, sábados, domingos, feriados e vésperas de feriados, das 10h às 21h.

Telefone: 816-7766

MAURICIO

Disque Parque: 200.2031

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

parque da mônica

VENHA SE DIVERTIR A VALER!

AQUI BRINCADEIRA VALE DESCONTO!

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

CUPOM DE DESCONTO

INDIVIDUAL CRIANÇA

50%

MAURICIO

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NAS BILHETERIAS DO PARQUE DA MÔNICA. VOCÊ GANHA 50% DE DESCONTO NO PREÇO DO INGRESSO-CRIANÇA (DE 2 A 13 ANOS). ESTE CUPOM NÃO É ACUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. VALE UM CUPOM POR INGRESSO. APENAS PARA O MÊS DE DEZEMBRO DE 1996.

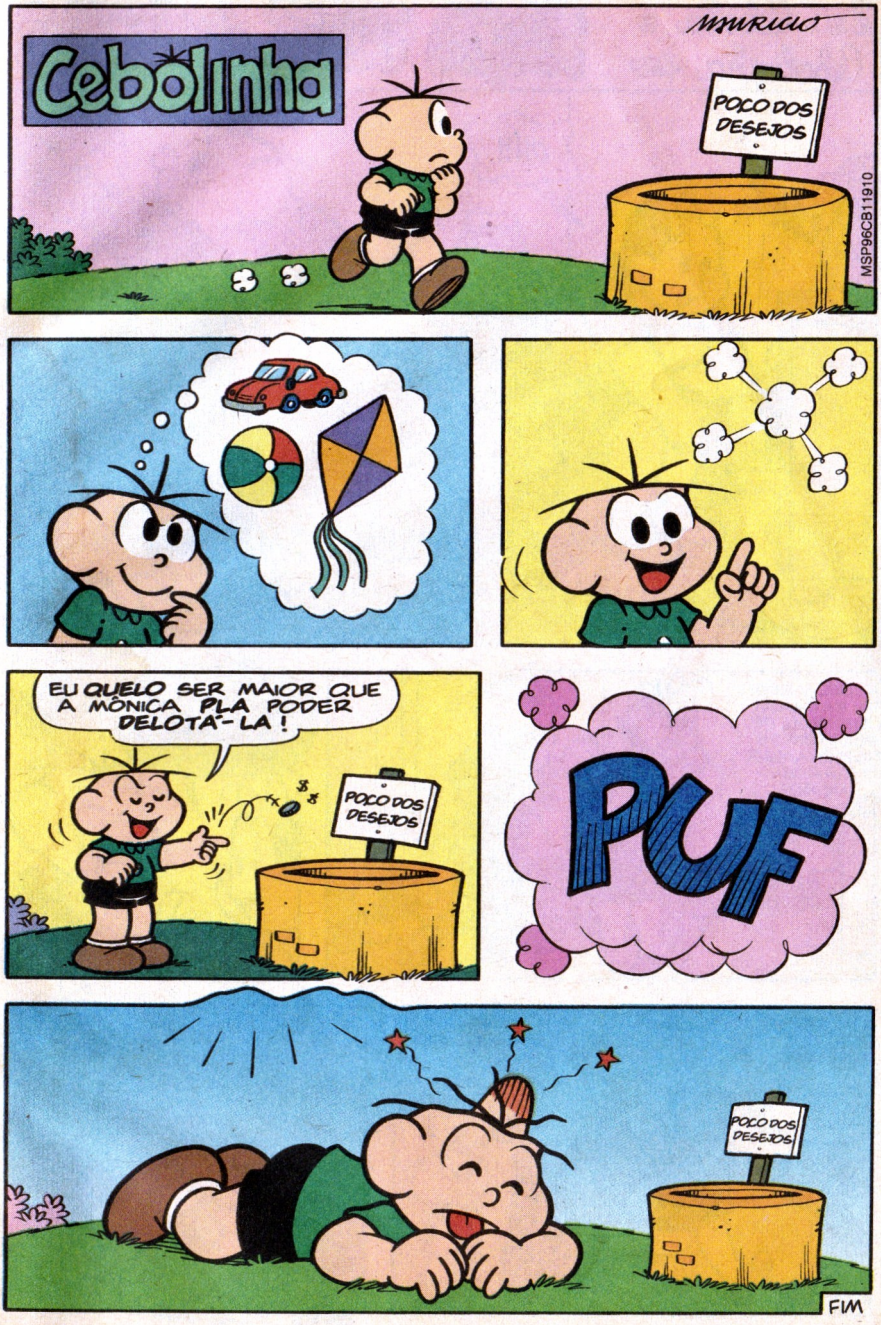
CUPOM DE DESCONTO

INDIVIDUAL ADULTO

50%

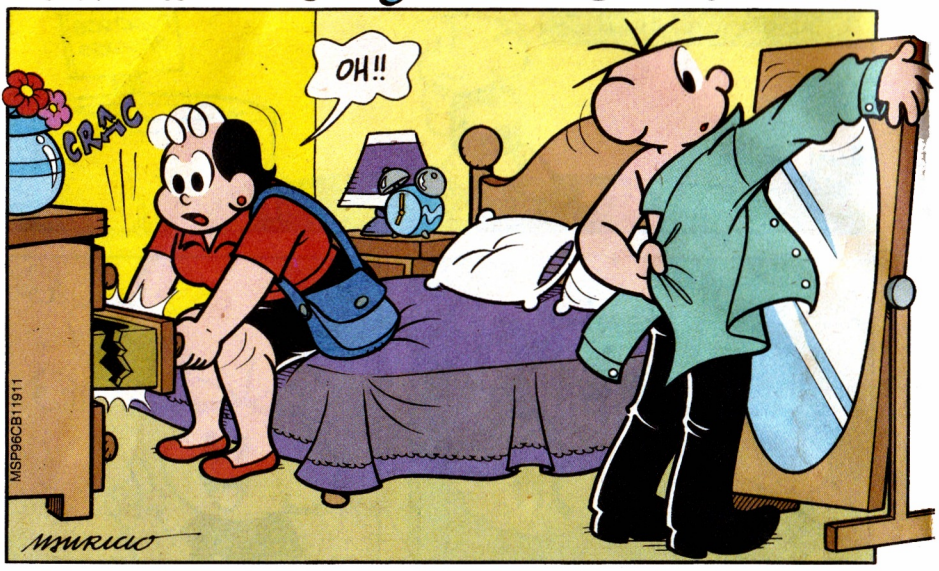
MAURICIO

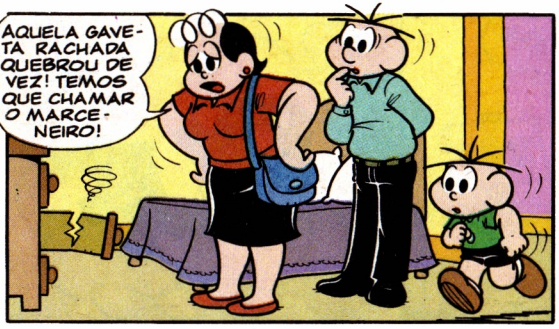
RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NAS BILHETERIAS DO PARQUE DA MÔNICA. VOCÊ GANHA 50% DE DESCONTO NO PREÇO DO INGRESSO-ADULTO (A PARTIR DE 14 ANOS). ESTE CUPOM NÃO É ACUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. VALE UM CUPOM POR INGRESSO. APENAS PARA O MÊS DE DEZEMBRO DE 1996.

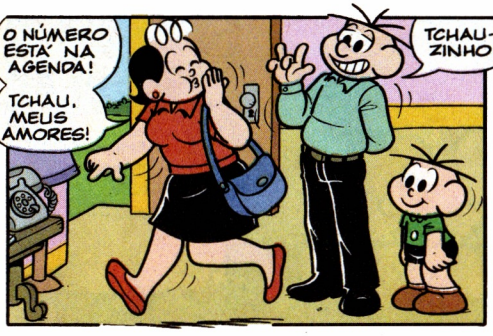

Cebolinha
MAURICIO
POÇO DOS DESEJOS
MSP96CB11910
EU QUELO SER MAIOR QUE A MÔNICA PLA PODER DELOTÁ-LA!
POÇO DOS DESEJOS
PUF
POÇO DOS DESEJOS
FIM

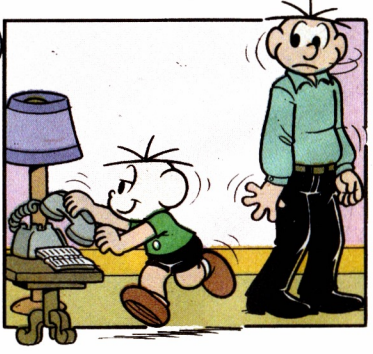
Seu Cebola e Cebolinha em

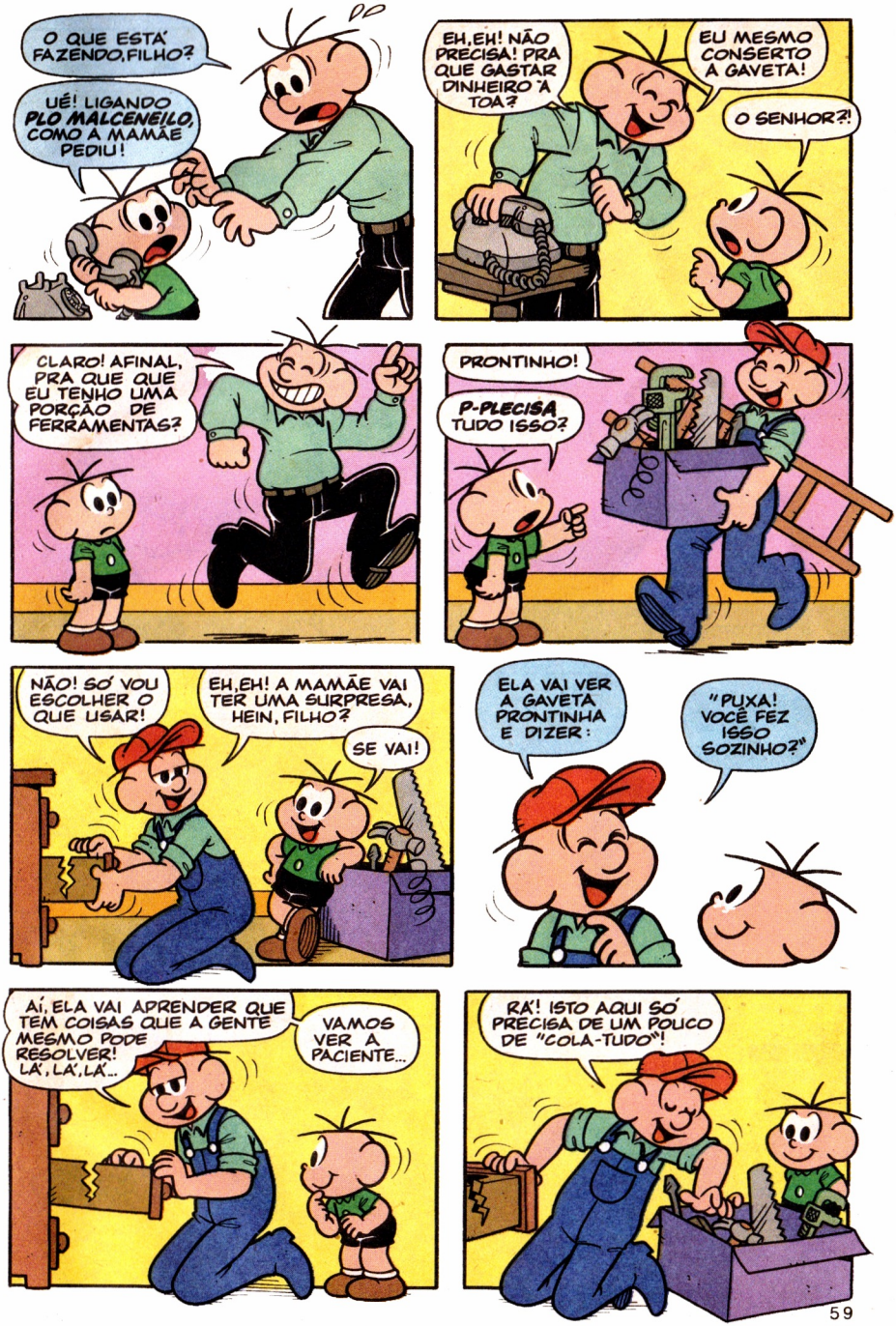
FAÇA VOCÊ MESMO

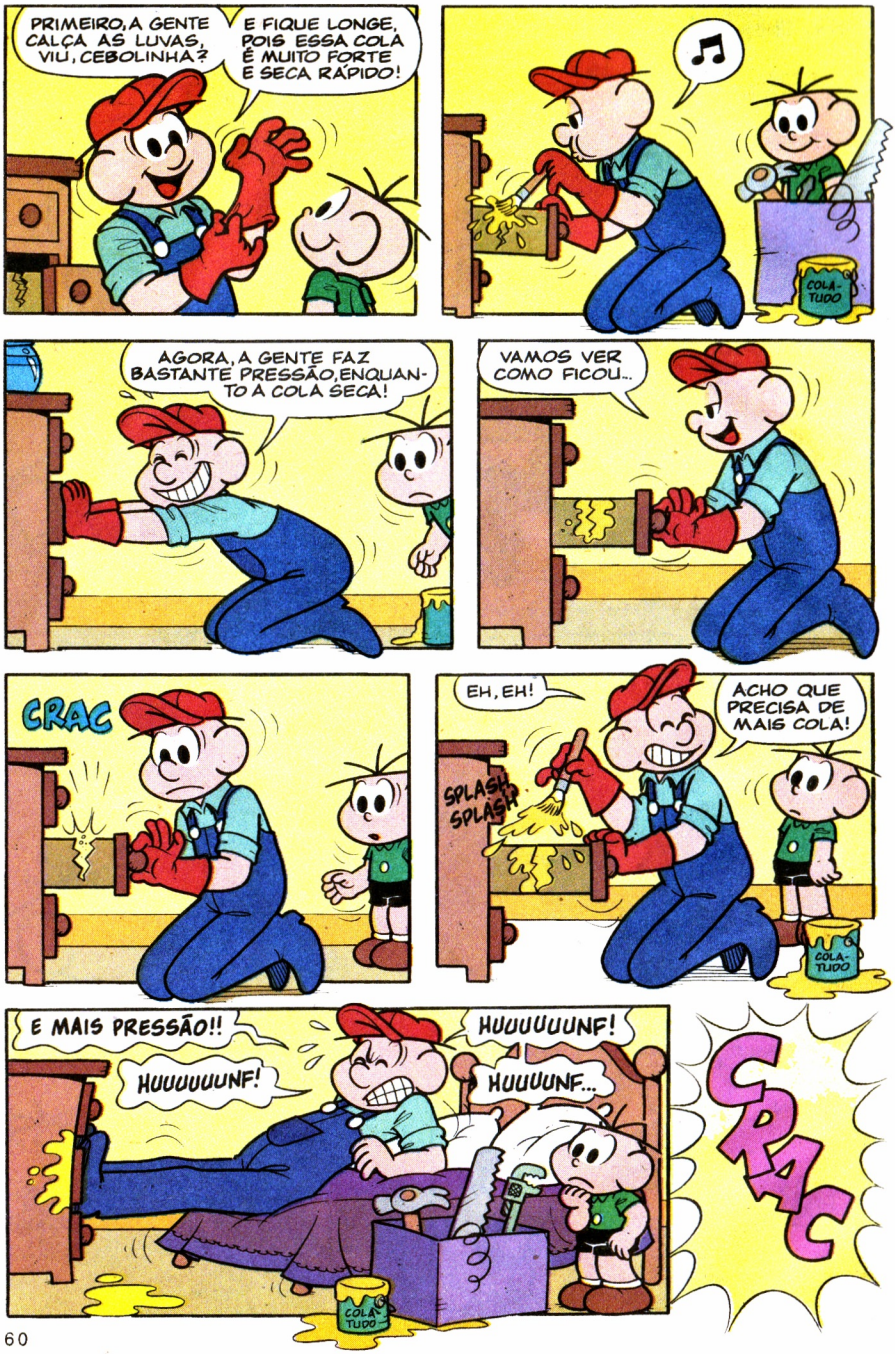


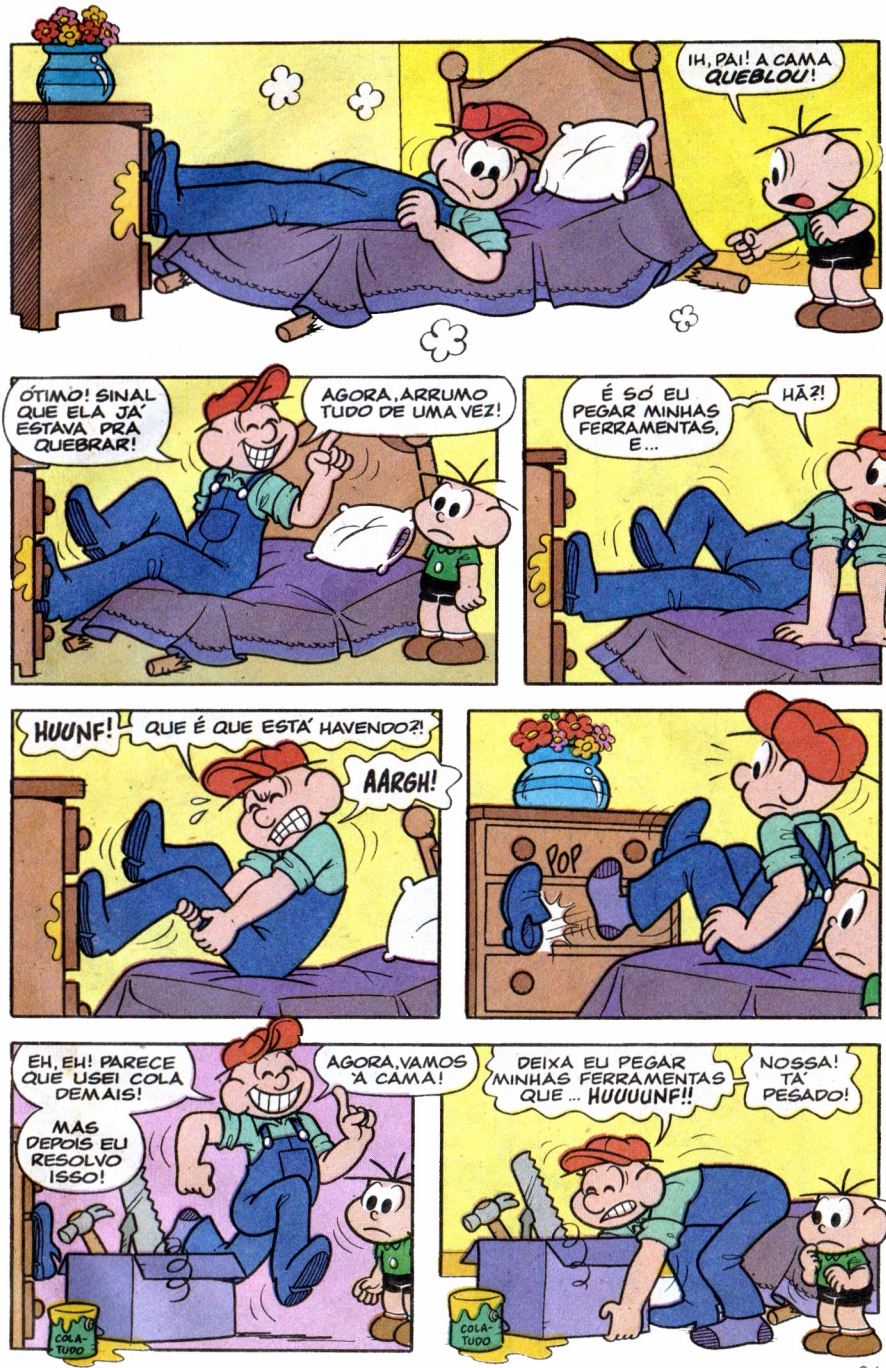


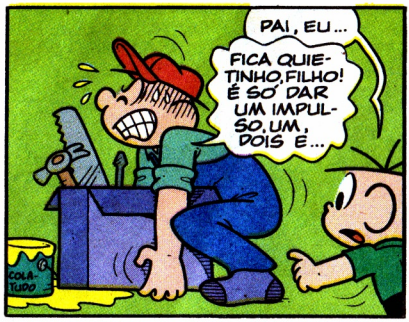


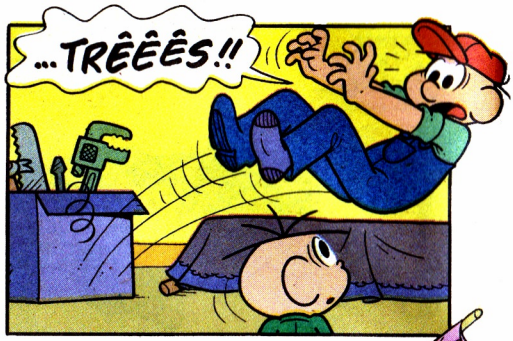


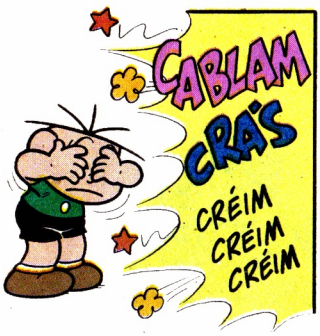

O QUE ESTÁ FAZENDO, FILHO?
UÉ! LIGANDO PLO MALCENEILO, COMO A MAMÃE PEDIU!
EH, EH! NÃO PRECISA! PRA QUE GASTAR DINHEIRO À TOA?
EU MESMO CONSERTO A GAVETA!
O SENHOR?!
CLARO! AFINAL, PRA QUE QUE EU TENHO UMA PORÇÃO DE FERRAMENTAS?
PRONTINHO!
P-PLECISA TUDO ISSO?
NÃO! SÓ VOU ESCOLHER O QUE USAR!
EH, EH! A MAMÃE VAI TER UMA SURPRESA, HEIN, FILHO?
SE VAI!
ELA VAI VER A GAVETA PRONTINHA E DIZER:
"PUXA! VOCÊ FEZ ISSO SOZINHO?"
AÍ, ELA VAI APRENDER QUE TEM COISAS QUE A GENTE MESMO PODE RESOLVER! LÁ, LÁ, LÁ...
VAMOS VER A PACIENTE...
RÁ! ISTO AQUI SÓ PRECISA DE UM POUCO DE "COLA-TUDO"!


PRIMEIRO, A GENTE CALÇA AS LUVAS, VIU, CEBOLINHA?
E FIQUE LONGE, POIS ESSA COLA É MUITO FORTE E SECA RÁPIDO!
COLA-TUDO
AGORA, A GENTE FAZ BASTANTE PRESSÃO, ENQUANTO A COLA SECA!
VAMOS VER COMO FICOU...
CRAC
EH, EH!
SPLASH SPLASH
ACHO QUE PRECISA DE MAIS COLA!
COLA-TUDO
E MAIS PRESSÃO!!
HUUUUUUNF!
HUUUUUUNF!
HUUUUNF...
COLA-TUDO
CRAC


IH, PAI! A CAMA QUEBLOU!
ÓTIMO! SINAL QUE ELA JÁ ESTAVA PRA QUEBRAR!
AGORA, ARRUMO TUDO DE UMA VEZ!
É SÓ EU PEGAR MINHAS FERRAMENTAS, E...
HÃ?!
HUUNF!
QUE É QUE ESTÁ HAVENDO?!
AARGH!
POP
EH, EH! PARECE QUE USEI COLA DEMAIS!
AGORA, VAMOS À CAMA!
MAS DEPOIS EU RESOLVO ISSO!
DEIXA EU PEGAR MINHAS FERRAMENTAS QUE... HUUUUNF!!
NOSSA! TÁ PESADO!
COLA-TUDO
COLA-TUDO

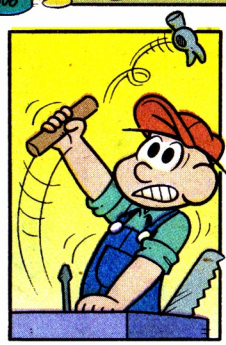

PAI, EU...
FICA QUIETINHO, FILHO! É SÓ DAR UM IMPULSO, UM, DOIS E...
COLA-TUDO

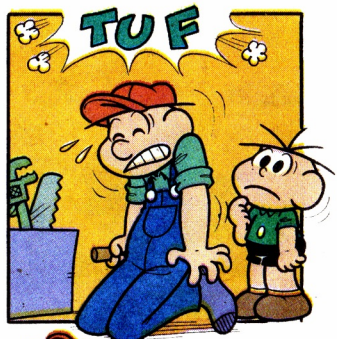

...TRÊÊÊS!!

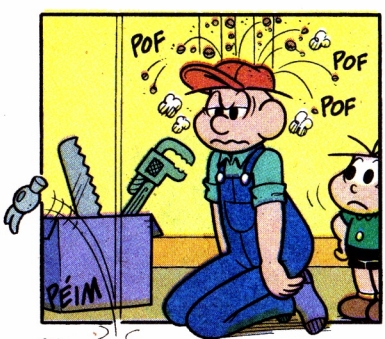

CABLAM
CRÁS
CRÉIM
CRÉIM
CRÉIM

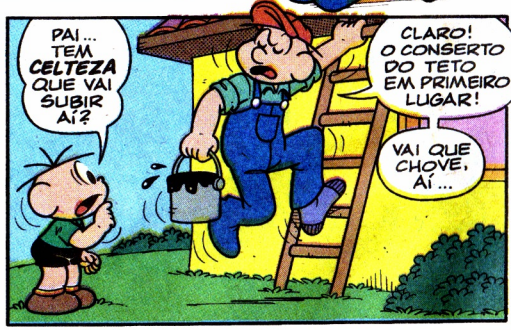
EU SÓ QUERIA AVISAR QUE A CAIXA TAMBÉM FICOU COLADA NO CHÃO!
COLA-TUDO

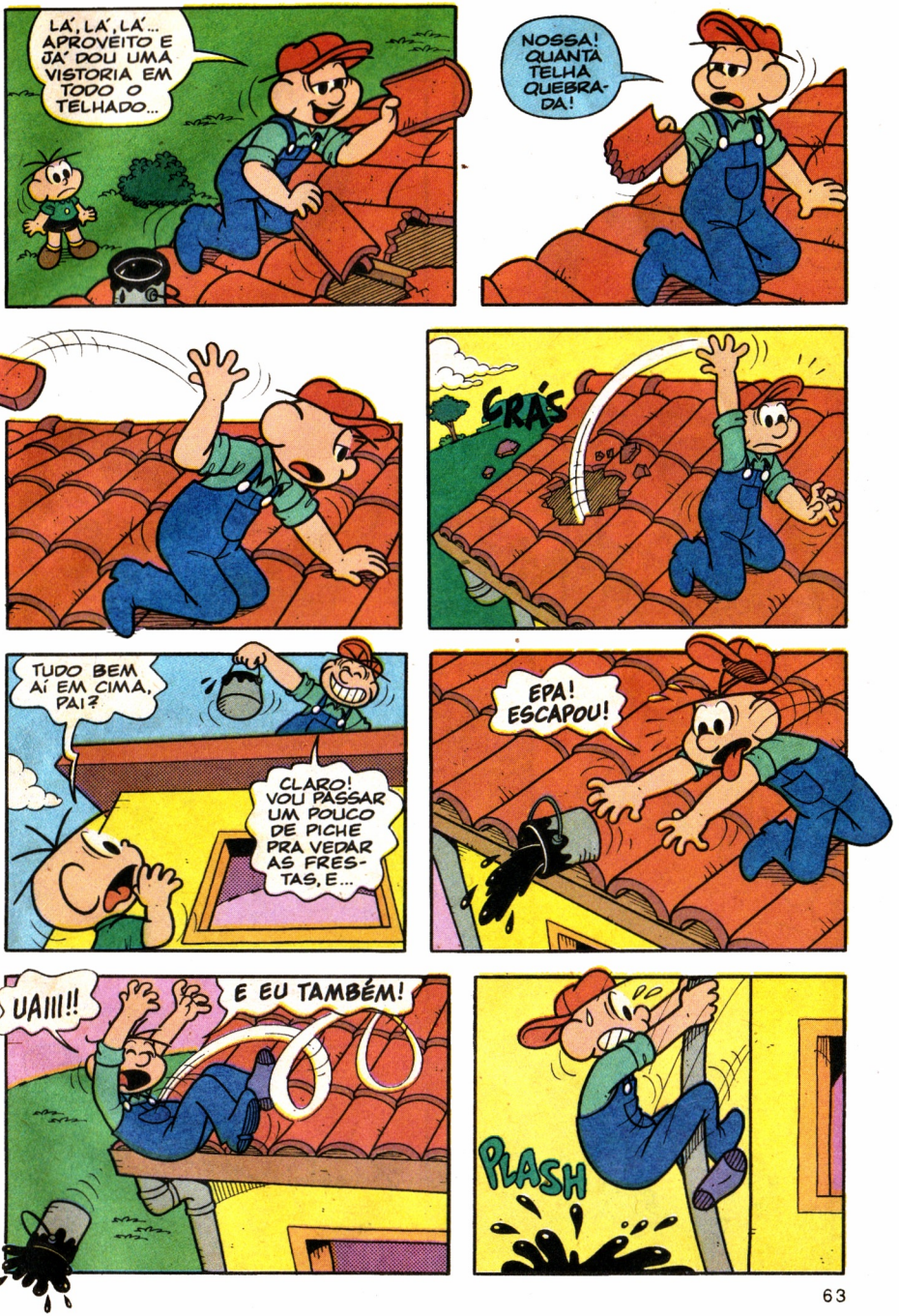
AGORA, TEMOS MAIS COISAS PRA CONSERTAR!
NÃO É DIVERTIDO?



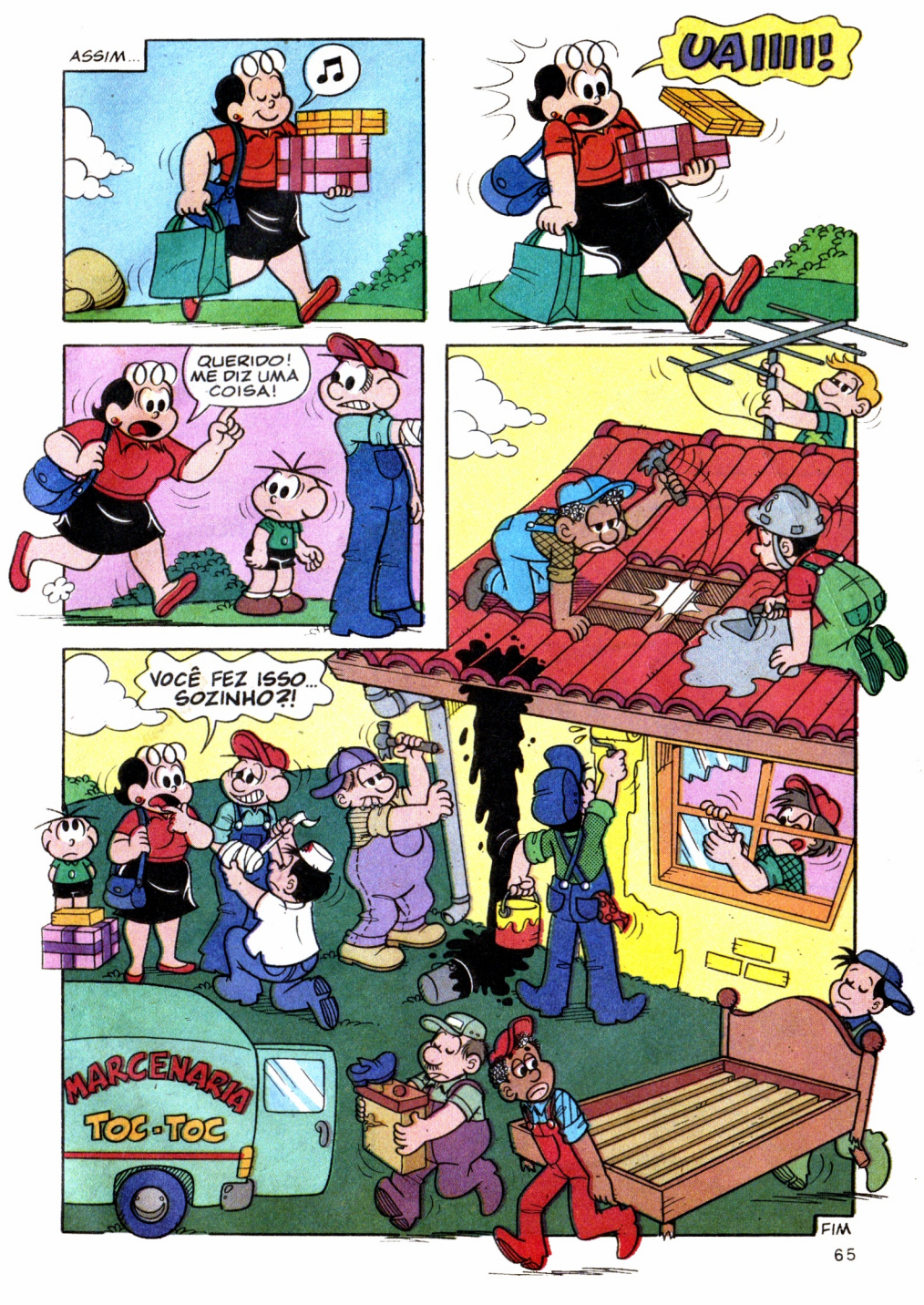

TUF


POF
POF
POF
PÉIM

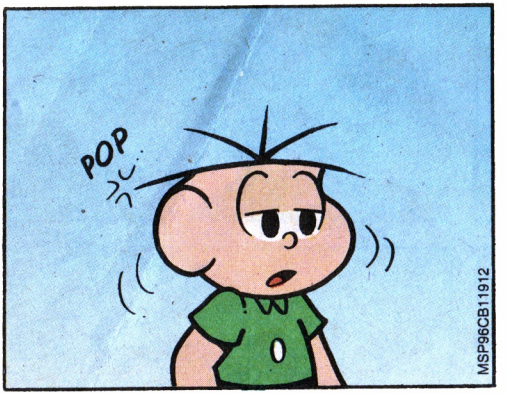

PAI... TEM CELTEZA QUE VAI SUBIR AÍ?
CLARO! O CONSERTO DO TETO EM PRIMEIRO LUGAR!
VAI QUE CHOVE, AÍ...

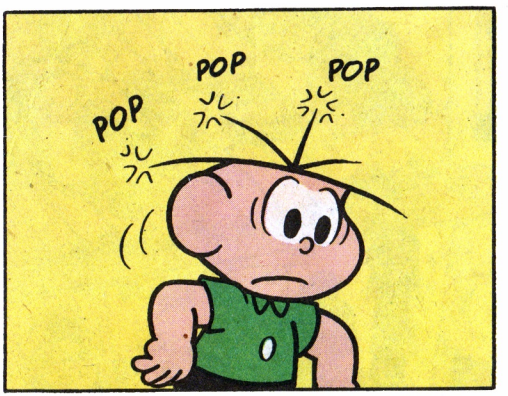

LÁ, LÁ, LÁ... APROVEITO E JÁ DOU UMA VISTORIA EM TODO O TELHADO...
NOSSA! QUANTA TELHA QUEBRADA!
CRÁS
TUDO BEM AÍ EM CIMA, PAI?
CLARO! VOU PASSAR UM POUCO DE PICHE PRA VEDAR AS FRESTAS, E...
EPA! ESCAPOU!
UAIII!!
E EU TAMBÉM!
PLASH

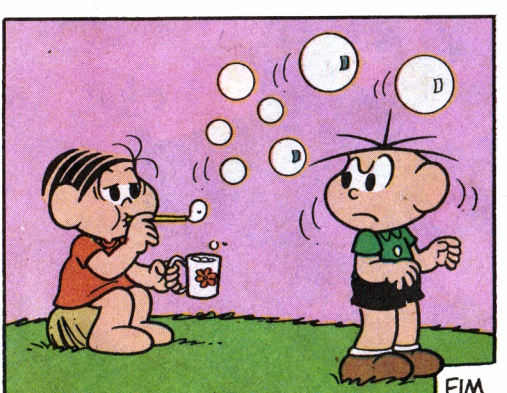
UFA! BENDITA CALHA!
CRAC
PAIÊ! CHEGOU O VIDLO QUE VOCÊ ENCOMENDOU PLA PÔR NA JANELA!
VIDRAÇARIA CRÁS
CUIDADO AÍ EMBAIXOOO!!
CRASH
CLEDO! QUE ESTLAGO!
VAI PEGAR ALGUMA FELAMENTA, PAI?
NÃO!
VOU PEGAR O TELEFONE!
ALÔ, SERVIÇOS GERAIS?


ASSIM...
UAIIII!
QUERIDO! ME DIZ UMA COISA!
VOCÊ FEZ ISSO... SOZINHO?!
MARCENARIA
TOC-TOC
FIM

Cebolinha







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Meichansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Cebolinha

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Diretor: Aser Moraes.

COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerentes de Atendimento:** Isabel Povinelli e Regina Pizotti. **Gerente de Pesquisa:** Lúdico Salgot. **Gerente Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente Assessoria Imprensa:** Mônica Prioli.

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.

VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Lelia Raso, Marcelo Oréfice, Maricy Marques, Thaís Eboli. **Supervisores:** Antônio Carlos Perreto, Flávia Grotolli. **Trainees:** Eder Pública, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: DS/W Publicidade e Repres. Melo e Prop. e Merch. – Dreyfus Soares/Alexandre Fernandes da Rosa – Fone: (061) 223-6422; **Belo Horizonte:** VC Assessoria e Promoções Ltda. – Valter Cruz – Fones: (031) 225-6727/225-6069 – Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Imediata – José Francisco Garro Perez/Marcos Vaz – Fone: (0192) 32-4900 – Fax (0192) 32-4696; **Curitiba:** Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. – Maria Cristina R. de Mendonça – Fone: (041) 264-2704; **Florianópolis:** Yuri Com. Repres. e Serviços de Publicidade Ltda. – Atanil W. de Medeiros – Fone: (0482) 22-2443 – Fax: (0482) 22-0007; **Fortaleza:** Intermídia Comunicação e Marketing – Paula Osório – Fone: (085) 261-4006 – Fax (085) 268-1246; **Cuiabá:** Brazinter Editora e Representações – Antonio C. Ferreira – Fone: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Engel e Isoppo Ltda. – Elcerina Engel – Fones: (051) 233-6911/ 233-5822; **Recife:** Ro & S/Ordep – Luiz A. A.C. Norfini – Fone/Fax: (081) 465-1851; **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. – Adelino Pajola Junior – Fone: (016) 625-9639 – Fax: Orlândia (016) 726-4958 – Fax: (016) 625-0521; **Rio de Janeiro:** Lpa Comunicações Ltda. – Leopoldo Amorim – Fones: (021) 252-8720/252-9074 – Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Aura Representações e Serviços Ltda. – Elizabeth Silveira/Cesar Silveira – Fone: (071) 242-3176 – Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bkwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Rodrigo I. dos Reis, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarissa H. Tanuzawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Deniilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafria, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Atendimento para Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através de fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 269 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal

ANER

Publicação Mensal. Data desta edição: Novembro/96

ISSN 0104-2734
© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE
Associada à R.R. Donnelley & Sons Company
Impresso no Chile

ESPALHE ESTE SABOR RADICAL!

HUEVITOS

SENSACIONAIS FIGURINHAS!

IRRESISTÍVEIS CHICLES DE BOLA COM FORMATO DE OVINHOS DE TARTARUGA.

ARCOR

A nova coleção Ping Pong "O Corcunda de Notre Dame" fará você ouvir sinos.

© DISNEY

BLÉINN'N

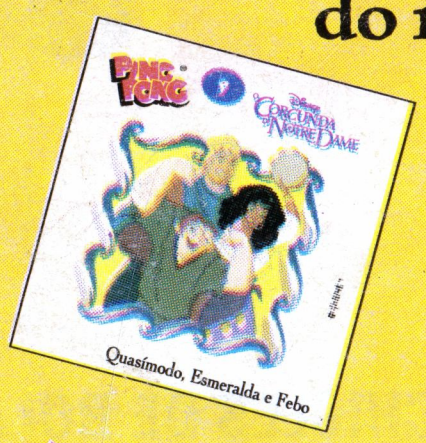
BLÉINN'N

Novo Sabor Manga

Tutti-frutti

Hortelã

Figurinhas incríveis que contam a história do mais novo sucesso da Disney.



Quasímodo, Esmeralda e Febo

O povo vibra com a escolha do novo "Rei dos Tolos". Quasímodo chora de alegria.

Frollo fica furioso com a ousadia da cigana e ordena que ela seja capturada.

Febo consegue salvar Quasímodo. Esmeralda corre a seu encontro. Juntos, eles comemoram a vitória.

Disney O CORCUNDA DE NOTRE DAME

Ganhe um álbum!

Mande 5 embalagens de Ping Pong para:
Promoção Ping Pong " O Corcunda de Notre Dame"
01995-900 - São Paulo - SP.

KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.